



**Hora Park**

# OS DONOS DA RUA VÃO MUDAR

*2,8 milhões de pessoas. 670 mil carros. E uma só empresa especializada cuidando das 7.392 vagas públicas de Salvador. Junto com a Boulevard 161, que não tem nenhuma experiência na área, a Hora Park se adianta no processo de privatização das vagas de Zona Azul da capital baiana — que, embora lucrativas, estranhamente só despertaram o interesse destas duas empresas. Págs. 4 e 5*

# Você repórter



augusto amorim/fotos do leitor

## ALÔ, TRANSALVADOR!

O leitor Augusto Amorim procurou a **Metrópole** para denunciar o caos no trânsito em dois pontos da cidade. Segundo ele, é praticamente impossível trafegar nas ruas Frederico Simões, próximo ao Salvador Shopping, e no retorno do Cidadela. “Filas duplas, além da Zona Azul nos dois lados da via”, reclama. Alô, Transalvador!



ruy/foto do leitor



josenilson edington/foto do leitor

## ABRE ALAS PARA A FALTA DE EDUCAÇÃO

A ciclofaixa instalada pela Prefeitura de Salvador no Corredor da Vitória deixou de dar espaço às bicicletas para dar lugar aos mal-educados. Vídeo feito pelo leitor Ruy Guimarães na última terça-feira (28) mostra um motociclista circulando livremente pelo espaço e quase atropelando um pedestre.

## CARTÃO POSTAL DO ABANDONO

Foi-se o tempo que a Fonte da Rampa do Mercado Modelo, obra de Mário Cravo, no Comércio, era sinônimo de receptividade. Abandonado pela Prefeitura de Salvador, o monumento se tornou cartão postal do descaso. “Essa foto foi feita por mim na manhã do domingo, 26 de julho de 2015”, conta o leitor Josenilson Edington.

Publisher **Editora KSZ**  
Diretor Executivo **Chico Kertész**  
Editor **Felipe Paranhos**  
Projeto Gráfico **Marcelo Kertész**

Editor de Arte **Paulo Braga**  
Diagramação **Dimitri Argolo Cerqueira**  
Redação **Bárbara Silveira e Matheus Morais**  
Revisão **Felipe Paranhos**

Fotos **Tácio Moreira**  
Produção Gráfica **Evandro Brandão**  
Comercial **(71) 3505-5022**  
[comercial@jornaldametrople.com.br](mailto:comercial@jornaldametrople.com.br)

**Jornal da**  
**Metrópole**  
Grupo Metrópole  
Rua Conde Pereira Carneiro, 226  
Pernambúes CEP 41100-010  
Salvador, BA tel.: (71) 3505-5000

**Cinépolis**  
VOCÊ NUNCA VIU CINEMA ASSIM!

NA COMPRA DE 1 CINE CAIXINHA  
**GANHE**  
1 CANECA DO FILME

IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA  
\*ATE ACABAREM O ESTOQUE\*\*CINE CAIXINHA COMPOSTA POR 1 PIPOCA E 1 REFRIGERANTE DE 300 MILS

**23 DE JULHO NOS CINEMAS**

BELA VISTA  
SALVADOR NORTE

# NÃO DURMA NO PONTO.

AGORA SALVADOR TEM ÔNIBUS DURANTE TODA A MADRUGADA.



Informações sobre as linhas, acesse:  
[corujao.salvador.ba.gov.br](http://corujao.salvador.ba.gov.br)

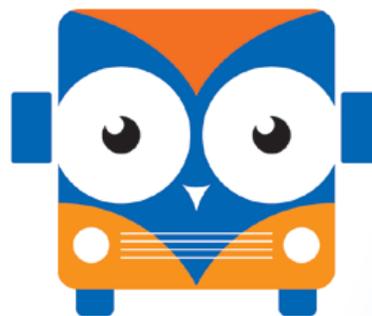
Baixe o aplicativo **CittaMobi** na loja de app do seu celular, saiba a hora que seu ônibus vai passar e programe-se para não perder tempo no ponto.



Assim como no transporte coletivo regular, o usuário pode utilizar o bilhete único para a integração entre duas linhas, dentro do período de 2 horas.

 Denúncias via WhatsApp: **71 9977-5131**

VOCÊ PEDIU, A PREFEITURA FAZ.



**CORUJÃO SALVADOR**  
Sua Rede de Ônibus na Madrugada

# OS DONOS DA RUA VÃO MUDAR

Hoje com os nem sempre confiáveis guardadores, Zona Azul será privatizada e já tem empresa favorita

Fotos **Tácio Moreira**

Texto **Bárbara Silveira**

[barbara.silveira@jornaldametropole.com.br](mailto:barbara.silveira@jornaldametropole.com.br)



O modo de o soteropolitano utilizar os estacionamentos públicos vai mudar. Se hoje a estrutura é composta pelas áreas de Zona Azul, de arrecadação ligada à Prefeitura, com o novo sistema de estacionamento adiantado pela **Metrópole** na última segunda-feira (27) e confirmado pelo se-

cretário de Mobilidade Fábio Mota na terça (28), a forma será outra.

“Teremos uma empresa que será a administradora de todos os estacionamentos. O que estamos discutindo é se será por parquímetro ou por monitoramento de câmera. Estamos definindo o modelo

e vamos licitar para que a cidade possa ter um estacionamento em um nível diferente”, explica Mota.

Apesar da liberdade dada à futura responsável pela concessão, a Prefeitura deixa clara na Proposta de Manifestação de Interesse (PMI) que há uma lista de exigências. Entre

elas, estão a determinação da construção de edifícios-garagem robotizados ou de garagens subterrâneas “priorizando a Barra e o Rio Vermelho”, como parte do projeto de revitalização da Orla.

Para tal mudança, a Prefeitura pediu propostas, por meio do Diário Oficial do Mu-

nicipio (DOM). O resultado da seleção de projetos já saiu, e gerou curiosidade: apenas duas empresas manifestaram interesse em operar todas as 7.392 vagas hoje públicas de Salvador — e só uma tem, de fato, experiência no meio. O edital de licitação deve sair em pelo menos um mês.

# R\$ 2 MILHÕES DISPUTADOS POR EMPRESA ESPECIALISTA E OUTRA SEM EXPERIÊNCIA

Apesar do grande potencial lucrativo — custos de manutenção, por exemplo, hoje inexistem —, oficialmente só duas empresas enviaram projetos alinhados com a proposta da Prefeitura: a baiana Boulevard 161, “mais voltada à exploração de empreendimentos comerciais” — eufemismo da Semob para

a ausência de experiência no ramo — e a paulista Hora Park, “com maior expertise na operação de estacionamentos públicos rotativos de grande porte”.

Leia mais no

**Metro1**

[www.metro1.com.br/cidade](http://www.metro1.com.br/cidade)

A empresa que tiver o projeto selecionado — alguém tem algum palpite? — vai receber R\$ 2,1 milhões. Segundo Fábio Mota, a escolha será por outorga onerosa — o mesmo usado para escolher as empresas que operam o transporte público da cidade. O valor a ser pago ainda não foi estipulado.

# ESPECIALISTA VÊ ATUAL MODELO COMO ATRASADO

Para o professor da Universidade Federal da Bahia (Ufba) Elmo Felzemburg, especialista em Planejamento de Transporte, ao menos em relação ao modelo, a Prefeitura deu um passo à frente.

“Não tem um controle de pagamento e nem de uso dessas vagas por horário.

Então, o que existe hoje é bastante atrasado e é necessário, realmente, uma modernização dessa forma de manejo do estacionamento público com o objetivo de resguardar os interesses da população para que ele tenha o uso adequado e mais justo”, opina.



Hoje, vagas públicas são dos guardadores, que deveriam reprimir os flanelinhas. Isso, porém, não acontece na prática. Privatização das zonas azuis submete os estacionamentos públicos de Salvador a uma majoração ainda desconhecida

# PRAZO PARA LICITAÇÃO É DE CINCO MESES TARIFAÇÃO COMO CONTROLE

A proposta deverá estar concluída em aproximadamente cinco meses, quando finalmente haverá a licitação, baseada no projeto aprovado pela Prefeitura — que pode ser o da baiana Boulevard 161 ou o da paulista Hora Park.

“Findo este prazo, será realizada uma licitação para concessão do serviço de estacionamento nos moldes do projeto e demais estudos que forem apresentados neste PMI”, esclarece a Semob.



Hoje, o motorista fica dependente dos guardadores de carros e das antiquadas cartelinhas

Com as mudanças, a figura do guardador deve deixar de existir — embora a Semob diga que o guardador pode ser reaproveitado e contratado pela empresa. Por isso, a novidade não foi bem recebida pelos representantes do setor. O presidente do Sindicato dos Guardadores e Lavadores de Veículos Automotores do Estado da Bahia (Sindguarda), Melquisedeque de Souza, afirmou que a categoria está temerosa. “É evidente que a

categoria se preocupa, mas eu acredito muito que nosso gestor municipal terá alguma providência”, afirmou.

Já o especialista Elmo Felzemburg acredita que a mudança deve vir junto com o controle dos congestionamentos. “Usar a tarifação também como controle de estacionamento, que é o que todas as cidades estão fazendo. E oferecer, em contrapartida, um sistema de transporte público mais moderno”, afirma.

Três companhias

Para o vereador Everaldo Augusto (PCdoB), que já realizou audiência pública para discutir a violência no Costa Azul, o bairro tem uma particularidade: há três companhias da Polícia Militar na região.

Ostensivo pra quem?

“Três companhias da PM e, mesmo assim, continuam os assaltos, arrombamentos, mortes, sequestros. É inadmissível. A justificativa deles [da Polícia Militar] é que existe um policiamento ostensivo no bairro”, falou.

# COSTA AZUL: QG DO CRIME

Polígono formado por ruas Coronel Durval Matos, Professor Isaías Alves e Cassilandro Barbuda virou sinônimo de terror

Fotos **Tácio Moreira**  
 Texto **Matheus Morais**  
 matheus.morais@metro1.com.br

**Considerado um dos** bairros mais nobres de Salvador, recentemente, o Costa Azul também passou a ostentar outro título, o de uma das áreas mais violentas da capital baiana. Em menos de uma semana, o assassinato de um homem de 26 anos e o sequestro de uma empresária aumentaram ainda mais o medo e a tensão dos moradores do local.

Na quarta (22), Daniel Silva dos Santos estava perto de casa, na Rua Professor Isaías Alves, quando foi baleado diversas vezes. De acordo com algumas testemunhas, os disparos aconteceram às 19h30; segundo a polícia, não há detalhes se ele era o alvo do atentado.

Morador do Costa Azul há dois anos e meio, o engenheiro eletricitista Lucas Mateus Silva foi uma das vítimas da onda de violência que assola o bairro. Em janeiro deste ano, Silva

teve o carro roubado em plena madrugada. “Tinha o costume de estacionar o carro em frente ao meu prédio, que fica na Rua Monsenhor Gaspar Sadoc, mas ele foi roubado às 4h30”, contou. “Mas não é um caso isolado: acontece diariamente. Um dos piores lugares para se estacionar hoje em Salvador é no Parque Costa Azul. A probabilidade de se ter o carro roubado ou danificado é muito grande”, contou.

Outro problema recorrente no bairro é a grande quantidade de imóveis abandonados, que têm servido de habitação de moradores de rua e para o tráfico de drogas. Um morador, que preferiu não se identificar, disse que alguns moradores já pediram para a Secretaria Municipal de Urbanismo (Sucom) tomar providências acerca dos imóveis. “Alguns prédios e casas abandonadas também servem como esconderijo de ladrões e atalhos para fugas, o que deixa a gente apreensivo”, relatou.



Na Rua Coronel Durval Matos, a iluminação é precária, e são os faróis dos carros que trazem alguma luz aos moradores e visitantes

## SEGURANÇA PRIVADA AMENIZA

O estudante de engenharia Felipe Setúval contou que não se sente seguro no bairro. “Não tem mais hora para as coisas acontecerem. Há três anos, depois de uma morte e diversos assaltos, os moradores da minha rua contrataram uma empresa de segurança privada. Um barzinho que eu costumo frequentar também

foi assaltado. As ruas são muito mal iluminadas, escuras, ninguém quer mais sair”, disse.

Lucas Mateus, por sua vez, critica o policiamento da área. “Só vejo os carros da ronda passarem. Isso não inibe bandido, de jeito nenhum. Essa estratégia só deixa os moradores mais vulneráveis”, criticou.



Rapto aconteceu na Rua Cassilandro Barbuda

## SEQUESTRO AFLIGE MORADORES

Um dos casos que têm intrigado a população da região é o sequestro de uma empresária, que aconteceu na sexta-feira (17), quando ela saía do salão de beleza Rive Gauche, na Rua Cassilandro Barbuda, no Costa Azul. Ela e uma amiga caminhavam em uma calçada, quando foram surpre-

endidas por alguns homens e obrigadas a entrar num carro. A amiga da empresária conseguiu fugir.

Alguns amigos e clientes da empresária divulgaram fotos na internet em busca de informações do paradeiro da mulher, que continua desaparecida. A Polícia Civil investiga o caso.

# PLANO SAFRA 2015/2016

&gt;&gt;

Para plantar, terra boa;  
Para pescar, rede forte;  
Para criar, plantel de qualidade;  
Para produzir, investimento seguro.

Através do Plano Safra, o Governo está disponibilizando mais de R\$ 5,5 bilhões em crédito para o médio produtor e o setor empresarial nas áreas de agricultura, pecuária, pesca e aquicultura. É mais apoio para manter e expandir as atividades rurais, de forma eficiente, competitiva, sustentável e em harmonia com a preservação do meio ambiente.

## MAIS CRÉDITO PARA A BAHIA PRODUZIR MAIS E MELHOR.

>> FORTALECER AS AÇÕES DA AGRICULTURA, PECUÁRIA, PESCA E AQUICULTURA;

>> INCENTIVO À AGRICULTURA DE BAIXA EMISSÃO DE CARBONO;

>> INCREMENTO DA AGROINDUSTRIALIZAÇÃO DA PRODUÇÃO, COM AGREGAÇÃO DE VALOR;

>> AMPLIAÇÃO DA OFERTA DE CRÉDITO;

>> COMPROMISSO COM O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DA AGROPECUÁRIA;

>> AUMENTAR A PRODUÇÃO DE CARNE E LEITE;

>> AMPLIAÇÃO DO APOIO AO MÉDIO PRODUTOR RURAL;

>> APOIO À COMERCIALIZAÇÃO;

>> MAIS AÇÕES PARA GARANTIR A SEGURANÇA ALIMENTAR.



SECRETARIA DE DESENVOLVIMENTO RURAL

SECRETARIA DA AGRICULTURA, PECUÁRIA, IRRIGAÇÃO, PESCA E AQUICULTURA



BAHIA GOVERNO DO ESTADO



Ministério da Pesca e Aquicultura

Ministério do Desenvolvimento Agrário

Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento



# O ÚLTIMO PRESENTE DE LELÉ A SALVADOR

Obras do Tribunal Regional do Trabalho retornam, e projeto de João Filgueiras Lima vai sair do papel

Fotos **Tácio Moreira** Texto **Bárbara Silveira** [barbara.silveira@jornaldametropole.com.br](mailto:barbara.silveira@jornaldametropole.com.br)

Após um ano paradas por conta de questões contratuais, as obras da nova sede do Tribunal Regional do Trabalho - 5ª Região, no Centro Administrativo da Bahia (CAB), projetado pelo arquiteto João Filgueiras Lima, o Lelé, estão a todo vapor.

Com a primeira etapa já concluída, a construção traz a marca da genialidade do arquiteto. O projeto destaca ainda a importância da preservação ambiental, desmatando somente pouco mais de 20% dos 122 mil m². Totalmente financiado pela Caixa Econômica Federal, o projeto já tem os recursos necessários para terminar de sair do papel.

“Retomamos a obra que estava parada por decisão contratual com uma empresa de Pernambuco e agora retomamos a construção de sete

prédios. Eu confesso que, nos meus 43 anos de trabalho na nossa querida terra, sou privilegiado, porque trabalhar num projeto de Lelé é para poucos. Eu não tenho nenhuma obra inacabada. Sou homem de execução. O projeto é maravilhoso. A gente tá com a proposta de uma garagem com 1.700 vagas e sistema todo automatizado”, conta o engenheiro civil José Luís Santos Costa, responsável pela obra.

**20%**  
apenas é quanto será desmatado dos 122 mil m². O projeto de Lelé é integrado à vegetação



Um dos oito prédios do novo complexo do Tribunal Regional do Trabalho já está pronto; os outros já têm obras retomadas

## “UM PROJETO PERFEITO”

Com previsão para serem finalizados em abril de 2016, os novos prédios já possuem recursos garantidos em financiamento da Caixa Econômica Federal. “Recurso a gente sabe que é muito difícil. Está disponibilizado para obra, e isso é uma coisa rara. As interferências físicas no sítio escolhido não existem. Ou seja, é um projeto perfeito. Só é fechar um olho, nem precisa dos dois”, brinca. “É o último projeto de

Lelé e é para todos nós. Estamos dedicados”, acrescentou.

Com o primeiro prédio quase pronto, uma parte importante do TRT será transferida. “O cronograma prevê entre março e abril estar pronto para habitabilidade, porque, com a paralisação [dos servidores], falta vida. E um prédio sem vida é muito feio. Por isso, em março e abril estaremos entregando o [edifício] administrativo 4”, explica.



Projeto integra a construção à vegetação característica da Av. Luiz Viana Filho, a Paralela. Apenas 20% da área verde será desmatada

**“É um projeto perfeito. É fechar um olho. Nem precisa de dois”**

**José Luiz Costa, engenheiro**

# Ser um grande nadador é iniciar uma travessia na Rússia e chegar no Rio de Janeiro.

## Parabéns, Allan do Carmo, pela classificação para as Olimpíadas de 2016.

Bahiagás, patrocinadora desde 2008. O nosso orgulho é estar junto a cada braçada.



SECRETARIA DE  
INFRAESTRUTURA



# RELÓGIO EM CÂMERA LENTA

Reforma do Relógio de São Pedro e da praça Barão do Rio Branco descumpre prazo; população espera e reclama

Foto **Tácio Moreira**  
 Texto **Matheus Morais**  
 matheus.morais@metro1.com.br

Um dos mais antigos monumentos públicos de Salvador, o Relógio de São Pedro, localizado na Praça Barão do Rio Branco, na Av. Sete de Setembro, está praticamente esquecido. Instalado em 1916, o equipamento, antes deteriorado, ganhou atenção especial da Fundação Gregório de Mattos (FGM), com uma reforma que começou em outubro de 2014, mas que ainda não terminou.

A previsão inicial era que a restauração fosse concluída em janeiro de 2015, totalizando três meses de obras. O pacote da reforma também inclui a restauração do largo e do monumento ao Barão do Rio Branco, cuja responsabilidade é da Secretaria de Manutenção (Seman).

Na época, a Fundação Gregório de Matos disse que a reforma do relógio consis-

tia na retirada de pontos de ferrugem, conserto da parte mecânica, além da troca dos vidros e realização de pintura. O investimento na requalificação do relógio gira em torno de R\$ 80 mil.

Com a reforma da praça, boa parte dos comerciantes que trabalhavam no local foi removida pela Secretaria de Municipal de Ordem Pública (Semop), para ruas do entorno. Outros ambulantes continuam nas proximidades, sob fiscalização do órgão.

Frequentadora da Av. Sete há mais de 40 anos, a dona de casa Jacqueline Fahel disse que o sentimento do poder público com o Relógio de São Pedro é de descaso. “Antigamente, ali era um ponto de encontro, a gente se encontrava com os amigos, isso acabou. Hoje não existe mais Relógio de São Pedro, existe um desmanche. A obra não acaba nunca. É um absurdo”, afirmou ela.



Estátua do Barão do Rio Branco está sendo reformada. Segundo a Seman, o mobiliário deve ficar pronto em até duas semanas

## FGM JÁ CONCLUIU; SEMAN PEDE DUAS SEMANAS

O presidente da Fundação Gregório de Matos, Fernando Guerreiro, disse ao **Jornal da Metrópole** que a parte que compete à Fundação — a reforma do relógio e do monumento do Barão de Rio Branco — já está concluída. “O que demorou mais foi para encontrar uma pessoa que fizesse o relógio funcionar, já que ele estava parado. Fizemos a reforma tanto do relógio quanto do monumento. Claro que as chuvas atrapalharam. Agora só dependemos da Seman. Mas

minha expectativa é ótima’, explica Guerreiro.

Em nota, a Seman afirmou que a entrega das obras está no prazo — embora não espe-

cifique que se trata de um novo prazo lançado após o descumprimento do primeiro. “Depois que a Seman assumiu a obra, pedimos mais seis meses para o término, então estamos no prazo. Além do período de Carnaval, São João e as manifestações que atrapalharam, também houve a chuva, que foi o pior fator. Porém, estamos terminando a parte de mobiliário urbano, que é a instalação de mesas para jogos como damas, e o paisagismo, que ficará pronta até quinta-feira (30)”.

**15** DIAS  
 é quanto falta, segundo a Seman, para que a praça fique 100% pronta



Transferidos para ruas do entorno, ambulantes esperam por ordenamento definitivo

# OS ESQUECIDOS

Parque Costa Azul e Bahia Café Hall esperam definição sobre novos rumos; enquanto isso, seguem abandonados

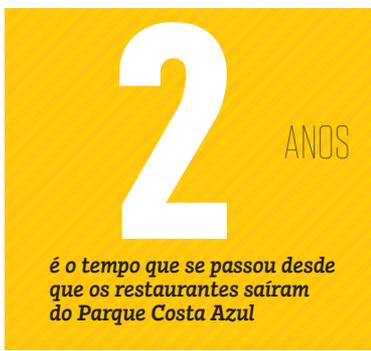
Fotos **Tácio Moreira**  
 Texto **Bárbara Silveira**  
 barbara.silveira@jornaldametrople.com.br

**Já carente de** espaços para a realização de eventos e convivência, Salvador começou 2015 sem dois: o Bahia Café Hall e o Parque Costa Azul. Enquanto a casa de show — que foi alvo de longas disputas judiciais — segue de portas fechadas, no Parque Costa Azul, o espaço ainda é aberto ao público, mas o difícil é achar alguém que se arrisque a enfrentar a falta de infraestrutura e segurança.

Desde 2010, o governo do estado travou uma batalha para reaver a posse do Bahia Café Hall, alugado para o empresário Guilherme Filho por meros de R\$ 7 mil mensais, quando o aluguel do imóvel era avaliado em R\$ 39 mil. Por conta do prejuízo, o espaço foi reintegrado à máquina

pública em abril de 2015. Mas, por enquanto, o terreno se encaminha pra ser um elefante branco para o estado. Desde então, a casa de show segue fechada e sem destino certo.

Situação de abandono semelhante é enfrentada pelo Parque Costa Azul, idealizado para ser uma área de convivência com restaurantes e áreas esportivas. Porém, há dois anos o espaço, gerido pela Companhia de Desenvolvimento Urbano do Estado da Bahia (Conder) perdeu o seu complexo culinário e está abandonado.



Parque Costa Azul não é nem sombra do que se via no passado. Apesar de bem cuidado, o lugar está deserto e sem as atrações de antes

## BAHIA CAFÉ, EX-CASA DE SHOW? POSSÍVEL

Mesmo com a carência de Salvador por espaços para a realização de shows e grandes eventos, de acordo com a Secretaria de Administração do Estado da Bahia, que é responsável pelo local, o futuro do Bahia Café ainda não foi definido.

Segundo a Saeb, a administração do local passará a ser responsabilidade da Secretaria de Cultura e, por isso, ainda não se sabe se o espaço continuará funcionando como casa de show.

O **Jornal da Metrópole**



Agora sem uso, área antes ocupada pelo Bahia Café Hall agora está tomada pelo mato

tentou entrar em contato com o secretário de administração, Edelvino Góes, mas ele preferiu não falar sobre o assunto

e informou, por meio de sua assessoria de imprensa, que o futuro do Bahia Café será decidido até o final de 2015.

## CONDER CULPA EMPRESÁRIOS, MAS NÃO APONTA NOVAS AÇÕES

A Companhia de Desenvolvimento Urbano do Estado da Bahia (Conder), que administra o Parque Costa Azul, afirmou que os restaurantes foram retirados do local por falta de pagamento das prestações dos contratos de concessão.

A Conder garante ainda que a manutenção do espaço é feita periodicamente por uma empresa terceirizada. “Sobre as questões relacionadas a iluminação e segurança, esclarece-

mos que a administração conta com o apoio da Prefeitura e da Polícia Militar, responsáveis por essas áreas”, afirmou em nota.

Em entrevista à **Metrópole** em abril, um ex-administrador do espaço afirmou que a área reivindicada pela Conder encontra-se fechada. “Lá está às escuras, está largado, tem assaltos, usuários de drogas, moradores de ruas, não tem mais iluminação... Uma pena!”, lamentou.

# 67 ANOS EM 90 MINUTOS

Com uma história que se confunde com a do rádio esportivo baiano, José Ataíde celebra as quase sete décadas de carreira em um espetáculo no Teatro Sesc Casa do Comércio

**Um clássico em todos** os sentidos da palavra. Aos 81 anos, José Ataíde celebra nesta quinta-feira (30), às 20h, no Teatro Sesc Casa do Comércio, sua longa história no rádio esportivo, desde os tempos em que nem existia TV no Brasil. Um espetáculo teatral vai lembrar as histórias que o radialista viveu ao longo de seus 67 anos de carreira.

Para se ter uma ideia, quando o Brasil perdeu para o Uruguai a final da Copa do Mundo de 1950 no chamado *Maracanazo*, Ataíde já era radialista. Mas a paixão mesmo nasceu em 1944, quando viu o Flamengo — seu clube do coração — conquistar o seu primeiro tricampeonato carioca. “Jurandir; Newton e Quirino; Biguá, Bria e Jaime; Valido, Zizinho, Pirilo, Perácio e Vevé”, diz, lembrando de cor uma das suas várias es-

calações antigas.

Segundo Ataíde, o espetáculo nasceu da recusa em fazer uma biografia. “Meus amigos estavam constantemente me sugerindo fazer um livro contando a minha biografia. Eu achava aquilo, como acho ainda, um saco: a gente falar, falar, falar e depois esperar passar pro livro, esperar o livro, pagar a editora, pagar a livraria... ‘Quer saber de uma coisa? Vou fazer um negócio diferente’. E aí me deu aquele estalo”, disse.

Questionado sobre aposentadoria, Ataíde brinca, sem nenhuma modéstia. “Tenho uma

memória que só Jesus explica. Tenho 75 escalações de equipes antigas na minha mente. Eu tenho uma voz linda, um improviso que agrada... Eu sou um abençoado de Deus. E nas minhas conversas com ele, ele diz que eu vou subir pro andar de cima com 114 anos. E eu digo: ‘Quando chegar em 114, você volta a conversar comigo’”, riu.

O radialista já pensa na segunda edição do espetáculo: “Já estou até procurando o governo do estado. Será no Teatro Castro Alves, a preços populares. Quero ver lá mil pessoas.”

**“Tenho uma memória que só Jesus explica. Deus diz que vou subir pro andar de cima com 114 anos”**

José Ataíde, resumindo uma de suas “conversas com Deus”



Aos 81 anos, o veterano radialista conhece tudo sobre a história do futebol baiano



Clínica Odontológica  
**Dra. Silvânia Rocha**  
cuidados que fazem a diferença

CUIDADOS QUE  
FAZEM A DIFERENÇA

71 3019-8911

Largo dos Mares, nº 3 e 4

# METRÓPOLE, 15 ANOS A GENTE NASCEU NO FUTURO



**Metrópole** 1013  
RÁDIO • JORNAL • INTERNET

# GARGALHANDO DIANTE DA MORTE

MK, Neif Musse, Affonso Romano de Sant'Anna e José Medrado fizeram um bem-humorado espetáculo

Fotos Tácio Moreira

**Nunca se viu tanta** diversão e bom humor pra falar de morte. A inevitável passagem foi o tema do Entre Páginas Especial, que lotou o Teatro Eva Herz na quarta (29), na Livraria Cultura do Salvador Shopping.

Junto com Mário Kertész, estiveram o líder religioso José Medrado, o escritor Affonso Romano de Sant'Anna e o médico Neif Musse. Os quatro fizeram um espetáculo marcado tanto pelas risadas quanto pela profundidade da discussão.

MK, por exemplo, disparou, no meio de uma discussão sobre as formas de morte: "Eu já pensei em todas as minhas!". Mário disse também que a ideia de invalidez não o agrada. "Faço questão de absoluta dignidade na hora da minha morte, não tem conversa", disse.



Com esses quatro, não teve sisudez: a morte foi tratada com a irreverência que é marca da Metrópole. Ouvintes puderam curtir uma discussão tão profunda quanto engraçada

**17**  
de agosto é a data do próximo Entre Páginas, com o filósofo Luiz Felipe Pondê



José Medrado falou, entre outros assuntos, sobre a culpa da religião no medo da morte



MK divertiu e se divertiu como anfitrião e comandante do Entre Páginas Especial

An advertisement for Superzon Ice water purifiers. The background is blue with a white and yellow logo on the left that says "SUPERZON" and "E PRESENTE É SAÚDE É PRA VOCÊ". The main text reads "VOCÊ MERECE O MELHOR SUPERZON ICE PURIFICADOR DE ÁGUA GELADA E NATURAL". On the right, three models of the purifier are shown: a silver one labeled "AÇO ESCOVADO", a white one, and a black one. The text "Lançamentos Exclusivos" is in the top right corner. At the bottom, the phone number "71 3254-6100" and website "AGUAGELADADEVERDADE.COM.BR" are listed.



Não deu para quem quis: o público lotou o Teatro Eva Herz, na Livraria Cultura do Salvador Shopping. Próximo Entre Páginas será realizado no dia 17 de agosto, com Luiz Felipe Pondé

## CONSELHO A FAMILIARES DE DOENTES TERMINAIS

O médico Neif Musse falou sobre o “egoísmo” dos familiares que não deixam doentes terminais partirem. “Aconselho aos familiares que deixem ela ir. Quando a família está próxima e libera, a pessoa vai na tranquilidade. Quando a pessoa melhora, todos comemoram e as pessoas saem da tristeza. E aí a pessoa acaba morrendo. Quando alguém vai melhorando, pode não ser uma melhora”, explicou o médico.

## A MÃO DO MÉDICO E A DO RELIGIOSO

Com a irreverência e a informalidade de sempre, José Medrado brincou sobre a resistência das famílias com mortes de matriarcas e patriarcas. “Quando a mãe morre e os filhos têm 70 anos é um desespero da desgraça. ‘Mas meu Deus... Por quê? 90 anos!’, disse, para as gargalhadas do público.

Medrado falou ainda sobre a função do líder espiritual nos momentos finais das pessoas. “Quem está partindo quer a mão do médico, não do religioso. A família quer o religioso, mas o cidadão quer o médico”, concluiu.



Após o evento, Neif Musse autografou o seu livro “Casco vazio de ser humano - Crônicas da morte”

## PROGRAMADOS PARA MORRER

O escritor Affonso Romano de Sant’Anna, por sua vez, dissertou sobre o direito de morrer e comparou a lei brasileira, considerada por ele retrógrada, com a de outros países.

“Nos Estados Unidos, as pessoas morrem em paz. Temos que mudar a legislação brasileira. O Conselho Federal de Medicina pensa uma coisa e os deputados, outra. A pessoa tem que viver os últimos dias em paz”, afirmou Sant’Anna.

**PIOR DO QUE PERDER** - -

- - **UNS SEGUNDOS DO DIA**

- **É PERDER MUITOS ANOS**

- **DA VIDA.** - -

QUANDO A SEGURANÇA ESTÁ EM JOGO, TODO CUIDADO É POUCO.  
**SE HÁ PASSARELA, NÃO DISPENSE.**  
 SÃO 16 PASSARELAS FINALIZADAS OU EM CONSTRUÇÃO.

SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO USUÁRIO:  
 0800 6000 116 (BR-116)  
 0800 6000 324 (BR-324)

# Leve a consciência na garupa.

## MOTOCICLISTA LEGAL, PILOTE COM SEGURANÇA.

Ajudar a fazer um trânsito mais cidadão é responsabilidade de todos. Cuide bem da sua moto, use sempre os equipamentos de proteção, como o capacete, e respeite as regras de trânsito. Fazer costura, andar nos corredores e usar o celular enquanto pilota, nem pensar.

Para mais dicas e informações, acesse: [www.detran.ba.gov.br](http://www.detran.ba.gov.br) e [www.amobahia.com.br](http://www.amobahia.com.br)

