

QUAL É A MÚSICA?

Axé, sertanejo, funk, pagode e até pop. Os concorrentes à música do Carnaval de Salvador são muitos, mas nenhum se destaca para assumir o protagonismo da folia. Mesmo com a cidade recheada de turistas e atrações, carnaval soteropolitano ainda não elegeu seu principal ritmo de 2019. Págs. 4 e 5

Boca quente

SANTO DE ORELHA

A primeira pesquisa para a disputa de 2020, feita pela **Metrópole** e o site Bahia Notícias, deixou Rui com o cabelo em pé. Agora ele terá de aguentar Alice Portugal (PCdoB) e Nelson Pelegrino (PT) na disputa pela indicação para comandar Salvador. Paciência, Correria...



sandra travassos/alba

RESPIROU ALIVIADO

Deputado de primeiro mandato, Diego Coronel (PSD) respirou aliviado ao ver seu tio, Carlos Henrique Martins, assumir a Agerba. A segunda opção do PSD era ele. A legenda temia que Rui, rigoroso com indicações nesse segunda mandato, não aceitasse o irmão de Coronel.



marcello casal/abr

O INFELIZ

Ministro da Educação do Brasil, o colombiano Ricardo Vélez Rodríguez disse ter dado duas declarações “infelizes”. A primeira sobre os brasileiros serem “canibais” no exterior e a segunda foi um pedido estapafúrdios às escolas. Infeliz é pouco para classificar “el ministro”.

PÉ ESQUERDO

Pastor da Igreja Quadrangular de Feira de Santana e deputado estadual de primeiro mandato, Pastor Tom ingressou no PSL. Teve sua ficha abonada por duas figuras do partido: o senador Flávio Bolsonaro e o deputado federal Luciano Bivar. Flávio é suspeito de fazer “caixinha” por meio do seu motorista, Queiroz. Já Bivar está no centro da polêmica dos “laranjas” da legenda. É bom o pastor rezar muito com um ingresso dessa forma.



PINTO NO LIXO

Ex-líder do governo na AL-BA, José Neto está igual a pinto no lixo no Congresso Nacional. Tudo é motivo de discurso e vídeo no “zap”.

E FEIRA?

Disputa interessante promete ser a de Feira em 2020. Além de Colbert Martins, tem Irmão Lázaro, Dayane Pimentel e o próprio Zé Neto. Gente demais.

SAFRA DE LARANJA

Chefe do Ministério Público Eleitoral da Bahia, Claudio Gusmão prometeu investigar o “lanrajal” da Democracia Cristã no estado. A coisa vai ficar feia.

QUEBRA DE TRADIÇÃO

Não é de se estranhar que vereadores apresentem as maiores loucuras como projeto de lei, mas querer barrar a divulgação de vaquejadas e rodeios em Salvador é um pouco demais. A proposta, agora, é da vereadora Marcelle Moraes. Está na Câmara, é inconstitucional, e sabe Deus se será aprovada. Era melhor a nobre edil continuar só na proteção dos cachorros e gatos.

Publisher **Editora KSZ**
Diretor Executivo **Chico Kertész**
Editor **Alexandre Galvão e Matheus Simoni**
Projeto Gráfico **Marcelo Kertész**

Editor de Arte **Paulo Braga**
Diagramação **Dimitri Argolo Cerqueira**
Redação **Alexandre Galvão e Matheus Simoni**
Revisão **Alexandre Galvão e Matheus Simoni**

Fotos **Tácio Moreira**
Comercial **(71) 3505-5022**
comercial@jornaldametrople.com.br

Jornal da Metrópole
Grupo Metrópole
Rua Conde Pereira Carneiro, 226
Pernambúes CEP 41100-010
Salvador, BA tel.: (71) 3505-5000

SE JÁ
TÁ BOM AGORA,
IMAGINA DEPOIS
QUE COMEÇAR
OFICIALMENTE

28.02
ABERTURA
OFICIAL
DO CARNAVAL

CAMPO
GRANDE

ABERTURA OFICIAL
COM ENTREGA
DAS CHAVES PARA
O REI MOMO

BARRA
-ONDINA

FURDUNÇO
- BAIANA SYSTEM
- MUDEI DE NOME
- IRMÃOS MACEDO
- KART LOVE
E MUITO MAIS

CARNAVAL 2019
OMUNDO
ESCOLHEU
SALVADOR



BEBER E DIRIGIR É CRIME.



QUAL É A MÚSICA DO CARNAVAL?

Axé, pagode, sertanejo ou funk? Mesmo com muitas concorrentes, nenhuma canção se firmou como a principal da folia em Salvador

Fotos **Tácio Moreira**
Texto **Matheus Simoni**
matheus.simoni@metro1.com.br

Reconhecido pela irreverência e por ser fonte cultural de toda produção musical do país, o Carnaval de Salvador vive em 2019 uma falta de protagonismo em relação à música da folia baiana. Sem a voz de Márcio Victor, que a essa altura do campeonato já tinha anunciado aos quatro cantos qual seria a música do carnaval deste ano, os foliões estão em dúvida sobre qual o principal ritmo que vai animar a festa. No ano passado, o funk dominou as paradas e levou

Anitta, Jojo Todynho e MC Kevinho para os principais circuitos, ultrapassando as canções tradicionais de pagode e axé. A coisa está tão emparelhada neste ano que nem o turista e nem o baiano sabem qual a principal aposta para ser coroada com o título de música do Carnaval.

Entre as principais canções que despontam neste ano estão “Jennifer”, do sertanejo Gabriel Diniz, “Crush Blogueirinha”, do pagodeiro Léo Santana, e “Abaixa Que É Tiro”, da banda Parangolé. Enquanto nenhuma canção é coroada, o folião se diverte nas ruas e nos ritmos.

Gabriel Diniz, Léo Santana e Parangolé são os favoritos



Aposta para de Claudia Leitte, “Saudade” faz homenagem às canções que marcaram época



Folião curte e dança ao som de vários ritmos, sem uma música como favorita ao título de canção do Carnaval de Salvador em 2019

NO PASSINHO E NA COREOGRAFIA, MÚSICAS “DANÇANTES” VOLTAM COM TUDO NO CARNAVAL

Desde o ano passado, as músicas com coreografias passaram a dominar o gosto popular e bombar na internet pelas redes sociais. Seja em canais como FitDance ou em academias da cidade, os vídeos com os “passinhos” viralizaram e ganharam adeptos de todas as idades e tribos.

O reflexo disso é sentido no gosto popular. Em serviços de streaming de música como Deezer e Spotify, as principais playlists inspiradas no carnaval contam com conteúdos de funk, pagode e pop, ritmos que abusam de danças e coreografias. A mais recente anunciada pela FitDance foi a

música ‘Proibido o Carnaval’, aposta de Daniela Mercury em parceria com Caetano Veloso para o carnaval de 2019.

Leia mais no

Metro1

www.metro1.com.br



celia santos/fit dance/divulgacao

Grupo de dança “bomba” nas redes sociais e ganha fãs pelo Brasil inteiro; música baiana é um dos principais motores do sucesso do canal

DEPENDÊNCIA QUÍMICA NÃO É BRINCADEIRA

No meio das concorrentes à música do carnaval, a banda La Fúria aposta na música “Fábio Assunção”, que faz uma sátira relacionada ao ator Fábio Assunção.

O artista, que convive com um problema de alcoolismo, teve seu rosto retratado em máscaras vendidas nos circuitos. A letra e a “brincadeira” sem graça ren-

deram críticas nas redes sociais, que motivaram uma reação do próprio Fábio Assunção.

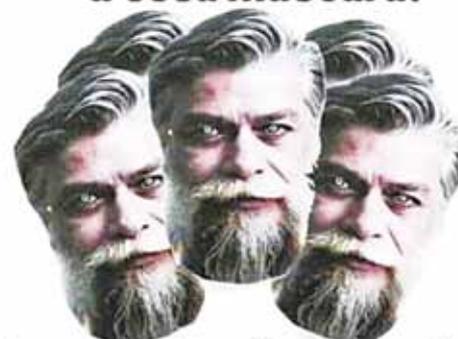
“Meu movimento, minha busca é pelo aprendizado, expansão e entendimento de como poderei transformar isso tudo em uma contribuição positiva e potente para a nossa sociedade. Esse é o lugar onde estou agora.”

HOMENAGEM SEM GRAÇA

Nesse carnaval diga

NÃO

a essa máscara!



Dependência química não é engraçado!

Mensagem de apoio a Fábio Assunção é compartilhada por artistas e celebridades na internet

BLOCOS AFROS ERAM A FONTE, DIZ TATAU

O cantor Tatau lamentou a perda de parte da identidade do Carnaval de Salvador em entrevista à **Metrópole**. Segundo o músico, parte desse problema tem relação com os blocos afro. Para Tatau, eles deixaram de ser “fonte cultural” da folia baiana. “Eu acho que acabou muito do romantismo. Você olha pro carnaval e você vê muito comércio, muito mercado, muitos interesses. Isso tudo já fazia parte do Carnaval naquela época, mas eu

acho que ficou envelopado. Eu acho que essa revolução teria que chegar em algum momento. E sabe mais do que eu sinto falta? Os blocos afro tinham uma participação muito impor-

tante nesse carnaval. Eles eram a fonte”, declarou o cantor. “Hoje como não tem essa grande visibilidade eles deixaram de ser essa fonte cultural da nossa terra”, acrescentou.

“Você olha pro carnaval e você vê muito comércio, muito mercado e muito interesse”

– Tatau, cantor e compositor



Cantor e compositor de grandes sucessos, Tatau lamenta escassez da música da Bahia

CARNAVAL SEM CORDAS ANIMA FOLIÃO

Folia mais democrática do mundo recebe atrações de todo o planeta e leva mais gente do que nunca



Fotos **Tácio Moreira**
Texto **Alexandre Galvão**
alexandre.galvao@metro1.com.br

Furdunço, Fuzuê e Pipoco foram só pequenos aperitivos do que será o carnaval de Salvador deste ano. Com três dias de pré-carnaval sem cordas, a

folia de 2019 não poderia deixar de ser assim: livre de impedimentos e para o povo. As atrações agradam a todos os públicos, sem nenhum exagero: vai do tradicional Axé ao nada convencional – pelo menos para a época – rock.

Se a briga política domina



o noticiário durante o ano, pelo menos no carnaval a briga tem trégua. A prefeitura de Salvador e o Governo do Estado bancam as atrações. A junção, segundo o chefe da Bahiatursa, Diogo Medrado, resulta em um carnaval mais democrático. “Fazemos um

carnaval democrático. Essa é a nossa tradição, de disponibilizar ritmos e atrações que a população goste, que o turista goste”, afirmou, ao **Jornal da Metrôpole**. Ainda segundo Medrado, Anitta é um “bom exemplo” da mistura que pode ser feita na folia.

Clínica Odontológica
SR Dra. Silvânia Rocha
cuidados que fazem a diferença

ONDE VOCÊ VÊ
UMA PROFISSIONAL,
EXISTE UMA EQUIPE
DE ESPECIALISTAS.

3052-1880
Centro Odontomédico Itamaraty - Garibaldi.

PRIMEIRO DIA DE FESTA TEM BELL MARQUES NA BARRA E LÉO SANTANA NO CAMPO GRANDE

O ponta-pé inicial do carnaval tem a banda Babado Novo, Bell Marques, Parangolé, Solange Almeida e Bandana no Circuito Barra-Ondina. Já para quem quiser ir ao Campo Grande, vai encontrar, sem cordas Léo Santana, Psirico, É o Tchan, Dilsinho e Nata do Samba. A programação do

Circuito Osmar, na quinta de Carnaval, é um convite e tanto para quem gosta de cair no samba. Lá saem blocos tradicionais do ritmo, como Alerta Geral, com Xande de Pilares, Amor e Paixão, com Nelson Rufino, Batifun e Fora da Mídia e a banda Bankoma, que puxa o bloco do mesmo nome.

25 LOCAIS
recebem atrações que irão se apresentar de graça para folião



Bell Marques, artista ícone do carnaval de Salvador, se apresenta sem cordas para folião cutir a pipocar atrás dos sucessos do Axé

CIRCUITO BATATINHA ATRAI FAMÍLIAS E TURISTAS

Se você, leitor do **Jornal da Metrópole**, quiser ficar “mais de boa”, mas ainda assim curtir, o Circuito Batatinha, no Pelourinho, é o ideal. Ele ocorre no Pelourinho e nas praças (Praça da Sé e Praça Castro Alves). Por lá, nos seis dias de festa, passarão atrações de todo Brasil, como a canto-

ra pernambucana Duda Beat, com seu brega-pop e as Aya-Bass, grupo formado por pelas cantoras Larissa Luz, Luedji Luna e Xênia França. A beleza dos blocos afro também passará pelo circuito Batatinha. Na sexta-feira, por exemplo, há apresentação das banda Filho de Oxalá.



No Pelourinho, famílias aproveitam o clima tranquilo e curtem carnaval das antigas

ARTISTAS DO BRASIL E DO MUNDO AGITAM

Ela é a dona de Paradinha, Downtown e Bola Rebola, lançada esse mês e ambientada em Salvador. Anitta, furação que estremeceu a música pop do Brasil e do mundo, também tem espaço no Carnaval de Salvador. A artista se apresenta no Circuito Barra-Ondina, na sexta-feira, no Bloco das Poderosas. O grupo Major Lazer, composto por Diplo, Jillionaire e Walshy Fire, estreia na festa. Os três são responsáveis por diversos hits mundiais e, na capital baiana, irão se apresentar ao lado de ÀTTØXXÁ.



Anitta dá show no trio das Poderosas e mescla pop com Axé na folia de Salvador

ROQUEIROS TÊM 40 ATRAÇÕES

Durante quatro dias, os coqueiros de Piatã irão balançar e não têm nada a ver com o vento que vai fazer no local. Lá estará a tribo do rock, que tem seu carnaval próprio e cheio de particularidades. A diferença começa pelo número de dias. A

festa dos metaleiros tem início no sábado e vai até a terça. Serão 40 atrações para fazer muito bate-cabeça. Entre elas estão as bandas Jack Doido, que se apresenta no primeiro dia, e Invertebrados, que estará na abertura do segundo.

Festa para metaleiros terá quatro dias

O BURACO É MAIS EMBAIXO

Em tempo de tragédias ambientais no Brasil, Dow Química e prefeitura de Vera Cruz brincam com o perigo

dow quimica/divulgacao



Texto **Alexandre Galvão**
alexandre.galvao@metro1.com.br

A cratera aberta em Vera Cruz, na Bahia, ainda gera preocupação às pessoas que moram perto da falha geológica. Em tempos de tragédias no Brasil, moradores do vilarejo de Matarandiba ficaram assustados com uma evacuação de servidores da Dow Química do lugar. Enquanto isso, a empresa e a prefeitura de Vera Cruz brincam com o perigo. Os funcionários foram retirados no dia 8 deste mês após uma “decisão conservadora”. “Apesar de os estudos que mostram

a remota possibilidade da formação de um sinkhole e das tecnologias de monitoramento em tempo real utilizadas, a Dow adotou uma postura conservadora reduzindo preventivamente o número de pessoas que trabalham e circulam nas áreas administrativas de nossa operação em Matarandiba e próximas aos poços de extração de salgema desativados na década de 1980 para o mínimo possível, para atender uma das solicitações do Inema. Atualmente, nove funcionários e 21 contratados atuam na operação”, disse a empresa.

dow quimica/facebook



Dow Química acredita que vilarejo não está em perigo, mas retirou seus funcionários de área próxima a buraco misterioso em Vera Cruz

CRATERA ESTÁ PRESTES A FAZER ANIVERSÁRIO

Descoberto em 30 de maio de 2018, o buraco é um fenômeno geológico conhecido como “vazio subterrâneo” (*sinkhole*, em inglês), cujas causas ainda não foram esclarecidas. Especula-se, entre outras coisas, que a extração de salgema feita pela empresa na área tenha contri-

buído ou causado o aparecimento da falha.

Pós-doutor em Geofísica e professor da Universidade Federal da Bahia, Marco Antonio Barsottelli Botelho diz que o acontecimento é inédito no mundo e precisa ainda ser melhor explicado.



INEMA NÃO MOSTRA RELATÓRIO

Após a Dow Química retirar funcionários que trabalhavam próximos à cratera em Vera Cruz, na Bahia, o Inema não quis enviar o relatório feito pelo órgão que recomendava a saída dos profissionais. Durante esta semana, a reportagem do **JM** procurou o Inema, que

limitou-se a dizer que “notificou a Dow Química para que fizesse readequações dentro das instalações da empresa para garantir a segurança de todos os funcionários. Cabe ressaltar que o Inema permanece atento ao caso e aconselhou a empresa a realizar o estudo em questão”.

divulgacao/prefeitura de vera cruz



Em Matarandiba, vilarejo próximo à cratera, clima é de tensão entre moradores. Muitos já se mudaram e vivem com a insegurança de saber se serão os novos protagonistas de mais uma tragédia ambiental no Brasil

PREFEITURA VÊ RISCO DE 0,5% DE TRAGÉDIA

Em entrevista ao **Jornal da Metrópole**, a prefeitura de Vera Cruz disse que há um “risco mínimo” de tragédia no local. “Tem um risco de 0,5% de ter rebaixamento do solo. Agimos no princípio da precaução e prevenção, que fazem parte dos princípios básicos do licenciamento ambiental”, afirmou a diretoria de Fiscalização e Licenciamento da cidade, Priscila Veloso.

Ainda de acordo com Priscila, a prefeitura não aplicou

nenhuma punição à Dow Química, pois essa obrigação é do Inema. “A prefeitura não tem fundamentos legais para multar, pois, primeiro de tudo, a multa que prevaleceria seria a do Estado, pois foi quem licen-

ciou a empresa aqui”, explica. Mesmo com a permissão de fiscalizar no Inema, a prefeitura assegurou que segue atenta ao problema. Um plano de evacuação da área foi elaborado e os moradores foram treinados.

Prefeitura de Vera Cruz diz que Inema deve multar Dow

Buscador

assistência técnica + blindados + bahia

assistência técnica + blindados + bahia SBI Blindagens

assistência técnica + blindados + bahia SBI Blindagens, a melhor

assistência técnica + blindados + bahia só se for SBI Blindagens

SBI BLINDAGENS. ÚNICA DA BAHIA COM ASSISTÊNCIA TÉCNICA PARA BLINDADOS DE TODAS AS MARCAS.

71 3379 8001
WWW.SBIBLINDAGENS.COM.BR

f /sbibindagens @sbibindagens

SBI BLINDAGENS

Mais 5 anos garantindo a sua segurança



VIVENDO NA BOA

Bem mesmo estava o motorista flagrado por um leitor do **Metro1** que estava no condomínio Vivendas do Imbuí, no bairro que leva o mesmo nome. “Diariamente ele está nesse local, com o banco deitado, olhando o celular, com o carro ligado e vidros fechados no ar-condicionado”, denunciou. Todo mundo sabe que não está fácil combater o calor, mas fazer isso com o carro da prefeitura? Aí não!



BABILÔNIA EM CHAMAS

Também virou rotina um chamado ao Corpo de Bombeiros para atender chamados sobre incêndios em vegetações na cidade. Nesta semana, um dos focos foi nas imediações de Sussuarana, atrás da sede do MP, no CAB.



DUNAS DE PROBLEMAS

Os moradores do Costa Azul já se acostumaram com a cena acima: caminhões da Prefeitura de Salvador tentam limpar a Rua Dr. Augusto Lopes Pontes sempre que as areias das dunas correm para a pista. O local é acessado por religiosos durante cerimônia à noite. Pela manhã, o montante de areia toma conta do lugar e atrapalha todo mundo. Haja tração nas quatro rodas!

SUPERINTENDÊNCIA
FEDERAL
DE AGRICULTURA
NA BAHIA
SETOR DE MATERIAL E
PATRIMÔNIO

MINISTÉRIO DA
AGRICULTURA, PECUÁRIA
E ABASTECIMENTO

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

AVISO DE LICITAÇÃO

Pregão Eletrônico nº 01/2019

A União por meio da SFA-BA, realizará licitação para a contratação de leiloeiro oficial, através de PREGÃO ELETRÔNICO, do tipo MENOR PREÇO, aferido a partir do MAIOR PERCENTUAL DE REPASSE À ADMINISTRAÇÃO sobre o VALOR DE 5% OBTIDO NA COMISSÃO a ser paga pelo arrematante - comprador.

Data da Sessão: 18/03/2019

Horário: 08:00 horas

Local: Portal de Compras do Governo Federal - www.comprasgovernamentais.gov.br

Acesso ao Edital: no site www.comprasgovernamentais.gov.br

Largo dos Aflitos, S/N Edf. Ceres 2º andar - Aflitos/Dois de Julho - Salvador-BA, CEP: 40.060-030 Setor de Compras e Contratos

Anselmo Brandão, Comandante da PM

CARNAVAL DE SALVADOR VIROU UM "BIG BROTHER"

Comandante da Polícia Militar exalta mudança de cultura dos agentes e revela novidades para este ano

Fotos Tácio Moreira

Comandante-geral da Polícia Militar, o coronel Anselmo Brandão afirmou que, durante o Carnaval de Salvador, os portais terão reconhecimento facial. "A marginalidade que se cuida. Ele será fotografado e o trabalho é in loco. Tão logo a pessoa é identificada, será abordada. Quem estiver com seu mandato de busca e apreensão, não vá [para a festa]", afirmou, durante entrevista a Mário Kertész, na **Rádio Metrôpole**.

Ainda de acordo com o comandante, os portais de abordagem representam uma novidade

que deu certo. "É um lance desafiador. Quando começamos, tivemos 19 baleados no carnaval. O governador fez uma reunião de emergência e ninguém acreditava que iríamos fechar o circuito. Agora, a pessoa só entra no circuito abordado", disse.

Durante a operação especial, aproximadamente 430 câmeras e 14 drones serão usados para o monitoramento dos circuitos. No total, 26 mil policiais militares, civis e técnicos formam o efetivo que vai atuar em Salvador, nos três circuitos oficiais da festa e nos bairros, além de outras 45 cidades do interior do estado que terão festejos na folia.



Carnaval de Salvador terá atuação de 430 câmeras

R\$ 46 MILHÕES DE INVESTIMENTO TOTAL PM DE OLHO NOS BRIGÕES

Ainda de acordo com Anselmo Brandão, o Carnaval de Salvador hoje é um "verdadeiro Big Brother" em termos de vigilância e segurança pública. "Temos câmeras em todos os locais e ainda tem as do trio", avisou o comandante. Serão investidos R\$ 46 milhões no Carnaval 2019.

A quantia foi anunciada nesta semana pelo governo. O número de policiais nas ruas, 26 mil, supera em mais de mil ao do ano anterior, assim como o valor investido, cerca de R\$ 500 mil a mais em relação aos festejos de 2018.



Com câmeras em todos os lugares, PM promete combate efetivo à violência no carnaval

A Polícia Militar terá uma abordagem diferente com as atrações que trazem grandes aglomerações de pessoas.

"Vamos abrir o espaço para eles e colocar nossas patrulhas em cima do passeio assistindo a movimentação desta massa. O grande problema é colocar a tropa no meio e eles disputarem espaço com o folião. Aper-

ta e gera o cacete, a briga", declarou o comandante Anselmo.

"No ano passado fizemos isso em três bandas e foi um sucesso. Neste ano iremos realizar o procedimento em outras atrações", acrescentou. A atuação do Departamento de Polícia Técnica terá 345 agentes para realizar laudos de lesão corporal em meio à folia.

Patrulhas vão vigiar grandes aglomerações na festa

O mundo se une no CARNIVAL PIPOCA



CARNIVAL DA BAHIA

BARRA

QUINTA 28/02	SEXTA 01/03	SÁBADO 02/03	DOMINGO 03/03	SEGUNDA 04/03	TERÇA 05/03
Babado Novo Bell Marques Parangolé Solange Almeida Bandana	Respeita as Mina Anitta Papazoni Rafa e Pipo Katê Trio da Huanna	Daniela Mercury Margareth Menezes Tayrone Nata do Samba	Alinne Rosa Paulinho Boca Amanda Santiago Luana Monalisa	Luiz Caldas Baby do Brasil Genard Teus Santos	Luiz Caldas La Fúria Àttooxxá Hiago Danadinho Luana Monalisa

AVENIDA

QUINTA 28/02	SEXTA 01/03	SÁBADO 02/03	DOMINGO 03/03	SEGUNDA 04/03	TERÇA 05/03
Léo Santana Psirico É o Tchan Dilsinho Nata do Samba	Sarajane	Rosy e Banda Polimania (Denny Denan)	La Fúria Parangolé Maristela Müller	Lincoln e Duas Medidas Cheiro de Amor Gilmelândia	Daniela Mercury

Grade sujeita a alterações sem aviso prévio.



BAHIA.
AQUI É
TRABALHO.

O MUNDO SE UNE AQUI.
carnaval.bahia.com.br