

**TAXIMOBIL APP:**

# DIVUL- GAÇÃO ZERO



*O que era para ser um auxílio, de nada presta. Com orçamento zero para divulgar o aplicativo TáxiMobi, a prefeitura de Salvador mais atrapalha do que ajuda os taxistas da cidade. Até quando? Págs. 4 e 5*

### NOME NA LAMA

A operação Palhares, deflagrada essa semana pela Justiça do Rio de Janeiro, suja mais uma vez o nome da advocacia baiana. Presidente da ordem, Fabrício Castro quer ter acesso aos processos para, com rapidez, mas de forma justa, processar disciplinarmente todos os causídicos envolvidos nessas e em outras apurações. Respostas precisam ser dadas.

tacio moreira/metropress



### NA CASA DO BISPO

A Palhares ainda rendeu bons calafrios em nomes já conhecidos da política baiana, como foi o caso do bispo Átila Brandão. A casa dele foi alvo da operação que investiga fraudes em créditos tributários. A defesa jura de pé junto que, apesar dele ter sido alvo de um mandado, não há investigação contra Brandão, e que é “natural” ser alvo de busca e apreensão.

reproducao



### ABRE A BOCA

Por falar em advogado envolvido em operação, Marcio Duarte Miranda conseguiu, de uma vez só, estar em dois grandes escândalos: a Operação Faroeste e a Palhares. Familiares apostam todas as fichas em delação premiada. Dizem que é o único jeito para sair da prisão. O caminho já era longo com as acusações da operação no Oeste baiano e tudo ficou mais complicado essa semana.

valdemir lopes/cms



### INSISTENTE

A vereadora Lorena Brandão vai tentar, mais uma vez, fazer com que os usuários dos aplicativos de corrida tenham suas fotos exibidas no momento da chamada. A sugestão foi aprovada pela Câmara, mas vetada pelo prefeito ACM Neto. A edil acredita que, após a cachina que vitimou quatro motoristas na capital, o prefeito e a procuradoria ficaram “sensíveis” ao pedido.

matheus simoni/metropress



### QUESTIONÁRIO

A morte de Adriano da Nóbrega na Bahia deixou mil lacunas que precisam, com urgência, de respostas. De quem era a casa de luxo que ele estava em Costa do Sauípe? Quem informava ele sobre os passos da polícia? Como ele conseguiu empreender fuga de tantos locais? Quem bancava a vida dele? As questões são muitas e não cabem nessa singela nota.

reproducao



### COM DINHEIRO DO POVO

Deputado federal que não corre de uma confusão, Jonga Bacelar (PL-BA) ganhou um carimbo oficial de problemático: agora virou réu no Supremo Tribunal Federal (STF) após ser acusado de pagar a empregada doméstica de sua casa com dinheiro da Câmara dos Deputados. Se essa má fama já era tema recorrente na Bahia, agora nacionalizou.

antonio augusto/agencia camara





VOCÊ JÁ PULOU

MUITOS CARNAVAIS,

MAS AGORA É A VEZ

DO CARNAVAL

DOS CARNAVAIS.

## Fuzuê

Sábado - 15/02  
Circuito Orlando Tapajós  
(Ondina-Barra)

- Fanfarras
- Grupos folclóricos
- Grupos culturais
- 30 atrações

## Furdunço

Domingo - 16/02  
Circuito Orlando Tapajós  
(Ondina-Barra)

- Mudei de Nome
- BaianaSystem
- Armandinho
- Araketu
- Danniel Vieira
- 42 atrações



[www.curtacarnaval.com.br](http://www.curtacarnaval.com.br)

vele

hapvida

SKOL  
PURO  
MALTE

SALVADOR  
PREFEITURA  
PRIMEIRA CAPITAL DO BRASIL

BEBA COM MODERAÇÃO SE BEBER NÃO DIRIJA



# PRIORIDADE DE NOTA ZERO

*Táximobi poderia resolver vida de taxistas, mas, sem divulgação da prefeitura, não serve para absolutamente nada; enquanto isso, permissionários sofrem*

Texto **Alexandre Galvão**  
alexandre.galvao@metro1.com.br

Tudo que está ruim, pode piorar. A vida dos taxistas soteropolitanos não anda das mais fáceis depois do surgimento dos aplicativos de corrida paga. Além do preço muito abaixo do aplicado nos taxímetros, a categoria amarga a pouca eficiência da Prefeitura de Salvador na divulgação do que poderia ajudar um pouco os mais de 7 mil permissionários do serviço na cidade: o aplica-

tivo Táximobi.

Colocado na rua com pouca divulgação, a iniciativa conta com orçamento zero de divulgação da Secretaria de Mobilidade Urbana. O reflexo do descuido está na adesão dos próprios taxistas: perto de completar um ano de lançada, a plataforma tem apenas 2,5 mil motoristas cadastrados. Em nove meses de intervalo observados pela **Metrópole**, apenas 100 novos cadastros de taxistas foram adicionados.

**“Me desculpem a franqueza, mas o aplicativo é péssimo. Não uso mais”**

– Luciana Siman, ex-usuária do Táximobi



Orçamento da Semob para divulgação de aplicativo é zero, segundo dados da própria pasta



Aplicativo tem pouco mais de 2,5 mil motoristas cadastrados; corridas através da plataforma são raras, dizem relatos ouvidos pelo JM



# TÁXIMOBÍ PERDE EM POPULARIDADE E BAIXA ADESÃO DE USUÁRIOS É REFLEXO

Não bastasse isso, a Secretaria de Mobilidade Urbana enfatiza – como se muito fosse – que a divulgação do aplicativo é feita em “mídia espontânea” – e cita as redes sociais Instagram, Facebook e WhatsApp como exemplos. A verdade é que nem mesmo nessas redes o dispositivo vai bem. No Instagram, rede mais utilizada por usuário da internet no mundo, o Táximobi soma modestos 516 seguidores, contra 394 mil da conta do Uber Brasil. O fracasso na publicidade é refletido no baixo uso da ferramenta e desinteresse de motoristas.

Leia mais no

**Metro1**

[www.metro1.com.br/cidade](http://www.metro1.com.br/cidade)



Divulgação precária de app expõe pouco interesse da prefeitura de Salvador com dispositivo

# TAXISTA FAZ, NO MÁXIMO, DUAS CORRIDAS POR DIA

Taxista há mais de 20 anos, Antonio Souza não dá a mínima atenção para o aplicativo, nem mesmo com os atrativos de corrida com desconto de até 30% para o passageiro. O desprezo não vem pela falta de habilidade com a tecnologia, mas sim pela ineficiência do produto ofertado. “Eu até

instalei uma época e deixei. Se um dia eu fiz duas corridas por ele, foi muito. Eu prefiro ficar parado aqui na fila e esperar alguém me chamar”, relata. Ele faz ponto todo os dias no Aeroporto de Salvador, um dos poucos locais que ainda rende uma boa clientela para os motoristas.



Baixa procura de clientes faz com que motoristas pouco deem importância para plataforma

# USUÁRIOS DETONAM APP

A insatisfação não fica somente com os motoristas. Usuários do serviço também detonam o aplicativo nas redes sociais. “Me desculpem a franqueza, mas é péssimo! Usei ontem pela primeira e última vez. O aplicativo não fornece uma única informação verdadeira. Errou em todas possíveis, desde tempo e localização para embarque, até preço e destino final. Uma lástima”, reclamou Luciana Siman. Mesmo o desconto dado pelo App não faz o preço ser competitivo. “Mais caro que os concorrentes. Não vale a pena”, escreveu Luiz Gallas.



Experiência desagradada e acaba por fazer com que taxistas percam ainda mais clientes

# SEM MORAL COM PREFEITURA

Se o aplicativo não goza de credibilidade nem com usuários e motoristas, tem um pouco de moral com a prefeitura, certo? Não! Nem mesmo isso. O Táximobi não terá nenhuma vantagem durante as festas de carnaval, por exemplo. No

ano anterior, a empresa Itmov conseguiu, por patrocinar a festa, espaço privilegiado para buscar e deixar clientes, além de estampar sua marca em todo mobiliário urbano da festa com maior exposição em TV no mundo.



Nem mesmo local com mais acesso no carnaval será dado ao aplicativo feito pela prefeitura



# PREJUÍZO PARA PRÓXIMAS GERAÇÕES

Investigação sobre vazamento de óleo em praias e mangues do Nordeste não anda e nem encontra culpado



bruno concha/secom

Texto **Matheus Simoni**  
matheus.simoni@metro1.com.br

São poucos os registros de novas manchas de óleo aparecendo no litoral nordestino desde a grande ocorrência no fim do ano passado. O impacto ambiental das substâncias já começou a ser sentido desde que peixes, mariscos, ostras e outros frutos do mar foram encontrados com o organismo infectado pelo material. Segundo dados

do movimento #VazaÓleo, que monitora o desastre ecológico, dados do Ibama apontam que

**5000** TONELADAS  
de óleo foram retiradas das praias e manguezais do Nordeste do país

1013 praias, manguezais, rios, e outras áreas foram afetadas até o momento. Também foram recolhidas mais de 5 mil toneladas de óleo. Mesmo diante de todo esse impacto, pouco foi o avanço para identificar de quem foi a culpa pelo caos. A principal linha de investigação da Polícia Federal e da Marinha é que o óleo seria venezuelano, possivelmente vazado de um navio clandestino.



divulgacao/marinha do brasil

## UFBA ESTUDA ALTERNATIVAS AO DESASTRE

Em meio à balbúrdia ambiental, dois projetos da Universidade Federal da Bahia (Ufba) foram selecionados por um edital da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes) que investirá em pesquisas sobre o impacto do derramamento de óleo no litoral do Nordeste. Foram 278 propostas enviadas por instituições de todo o país, e apenas 12 foram escolhidas.



bruno concha/secom

Capital baiana também foi atingida, mas vestígios sumiram com proximidade do verão

## UMA CAPITAL MANCHADA

Na capital baiana, as praias atingidas foram as de Ipitanga, Praia do Flamengo, Stella Maris, Itapuã, Piatã, Patamares, Jaguaripe, Pituaçu, Corsário, Boca do Rio, Jardim de Alah, Jardim dos

Namorados, Pituba, Amaralina, Ondina, Rio Vermelho e Farol da Barra. As mais atingidas foram Ipitanga, Stella Maris, Praia do Flamengo, Pituaçu, Corsário, Pituba e Rio Vermelho.

Desde o desastre, só o meio ambiente foi punido



# ELIANARA KERTÉSZ

18/DEZ  
A  
29/MAR

PALACETE  
DAS ARTES

ENTRADA  
GRATUITA



# ATENÇÃO REDOBRADA

Governo, estado e prefeitura ligam o alerta sobre epidemia mundial de coronavírus na véspera do Carnaval

Texto **Matheus Simoni**  
matheus.simoni@metro1.com.br

Com a proximidade do Carnaval, quem planeja passar a folia em terras baianas já demonstra um certo nível de preocupação em decorrência da epidemia de Coronavírus, que atinge a Ásia e registra uma série de casos na Europa e nos Estados Unidos. Mesmo com o Brasil seguindo sem casos da doença, o Ministério da Saúde e as secretarias de Saúde municipal e estadual já iniciaram campanhas para conscientização da população a respeito do que envolve a transmissão do vírus. As principais recomendações são a respeito da higiene. O uso do álcool em gel, por

exemplo, está entre diretamente relacionado ao cuidado com a saúde da população. “Já se pode fazer um diagnóstico com muita rapidez de uma pessoa com suspeita”, afirma o médico epidemiologista Dr. Roberto Badaró, em entrevista à **Rádio Metrôpole**. Ele ressalta que o Carnaval não está ameaçado por conta do número de chineses que desembarcam em Salvador. “Não é muito hábito do chinês vir pular carnaval aqui. Eu não vejo um risco muito grande. O que eu vejo é que as pessoas têm que adotar medidas individuais, como lavar as mãos e evitar os aglomerados, onde as pessoas estejam com algum sintoma de gripe”, conta.

**Médico diz que não há risco da doença durante a folia**

## MÉDICO INFECTOLOGISTA ALERTA PARA CUIDADOS

Badaró afirma ainda indica os cuidados que devem ser tomados pelas autoridades de saúde nas regiões de fronteiras e alfândegas, por exemplo. “Os portos de entrada é que são mais críticos. Então, se vem um navio ou avião – e aqui não é porto de entrada da maioria dos aviões que vem da Ásia –, as medidas de controle e investigação tem que ser feitas. As pessoas que vierem de

local com incidência alta devem ser quarentenizadas. Essa é uma recomendação”, explica o especialista. Segundo o Ministério da Defesa, os brasileiros repatriados de Wuhan, na China, onde o surto da doença se alastrou, não possuem o coronavírus. O grupo tem 58 pessoas, sendo 34 repatriados e outros 24 profissionais, e está em quarentena na Base Aérea de Anápolis-GO.



Governo chinês monta operação para conter epidemia global de coronavírus; mais de mil pessoas morreram em decorrência da doença



Dr. Roberto Badaró diz que preocupação a respeito do carnaval é desnecessária, mas que população deve tomar alguns cuidados



# MINISTÉRIO MONITORA CASOS SUSPEITOS NO PAÍS

Desde que teve início o monitoramento do coronavírus, o Ministério da Saúde descartou mais de 30 casos suspeitos da doença. A última atualização do caso aponta oito estão em observação, sendo distribuídos nos seguintes estados: Minas Gerais (um), Paraná (um), Rio de Janeiro (dois), Rio Grande do Sul

(um), São Paulo (três). O boletim mais recente da Organização Mundial de Saúde (OMS) aponta que 1.114 pessoas morreram de Covid-19, doença ocasionada pelo coronavírus na China, com 44.730 casos confirmados pelo país. Destes, 4.740 pacientes receberam alta dos hospitais após a recuperação.

**“As pessoas que vierem de local com incidência alta devem ser quarentenizadas”**

– Dr. Roberto Badaró, médico infectologista



Brasileiros repatriados desembarcam no Brasil após surto de coronavírus na China

## ÁLCOOL GEL VIROU LEI

Na Bahia, a Legislação Estadual nº 13.706/2017 determina a disponibilização de dispensadores de álcool gel por parte de estabelecimentos comerciais que prestam serviços diretamente à população. A medida, segundo a Secretaria Estadual de Saúde (Sesab), é fundamental para prevenção contra infecções virais como Coronavírus, H1N1, H3N2 e Influenza B. Desde o início do mês, a pasta realiza fiscalizações preventivas para conscientizar representantes do segmento da indústria, comércio, rodoviários, portos e aeroportos sobre a estratégia de prevenção.

BAILE  
*Bahia Real Masqué*

2 0 2 0

## Uma festa de glamour e solidariedade.

O maior baile de Carnaval da Bahia vai começar, trazendo alegria e também muita solidariedade para a terra do Carnaval. Com Ivete Sangalo, Jau e Luiz Caldas no comando, o Baile Bahia Real Masqué vai ter toda sua renda destinada ao Núcleo de Atendimento a Crianças com Paralisia Cerebral. Uma ação das Voluntárias Sociais da Bahia que vai trazer alegria para a vida de milhares de pessoas.

**13 / fev** | **Palácio da Aclamação**  
às 21h

Ingressos (all inclusive)

- Sede das Voluntárias Sociais da Bahia
- Pida do Salvador Shopping
- Salvador Ticket do Shopping da Bahia

Informações:  
**71 3117-4900**

APOIO:



REALIZAÇÃO:





## Amizade com Muzenza

Além de cantor, Jota Morbeck era baterista e esteve muito ligado ao pessoal do Muzenza no início do samba-reggae. “Ele ia tocar percussão com os caras e me levou junto uma vez”, lembra Silvana.

## Irreverência nos shows

De pegada roqueira, Jota gostava de se jogar do alto das caixas de som no chão do palco. Usando, porém, joelheiras providenciais. Mas um dia ele esqueceu a proteção e acabou urrando de dor no show.

# JOTA MORBECK: O ELO PERDIDO DO AXÉ

Maior cantor de trios elétricos de todos os tempos faria 58 anos em 2020, com legado até hoje inalcançado

Texto **James Martins**  
redacao@jornaldametrople.com.br

“Me pinte aqui de Jota Morbeck”, esse bem que poderia ter sido o pedido da Rosa, personagem de Emanuelle Araújo, para o Roque vivido por Lázaro Ramos, na cena inicial do filme “Ó Paí, Ó” (2007). Mas, como todo mundo se lembra, o original é: “Me pinte aqui pra Timbalada”. E agora muita gente deve estar se perguntando: “Jota quem?”. Pois é do artista semi-anônimo para as novas gerações, mas a quem os mais velhos não se acanham de chamar “o maior cantor de trio de todos os tempos”, que vamos tratar nessa matéria. Jota Morbeck — o elo perdido do Axé. Nascido Jucelino de Oliveira

Morbeck em 1962, em Ruy Barbosa, o artista faria 58 anos no próximo dia 16, se não tivesse morrido há quase 20 anos, em abril de 2000, afogado nas águas de Porto Seguro. Antes, porém, como o cometa que cantou no “Melô do Halley”, Jota encantou para sempre artistas e foliões. “Na minha opinião, ele foi o maior cantor de trio do mundo”, afirma o empresário Jorginho Sampaio, um dos responsáveis pela contratação do cara para o Carnaval de 1982 do bloco EVA. O fato, porém, é que Morbeck ficou espremido entre a geração Dodô & Osmar e o Axé Music. Uma espécie de elo perdido mesmo entre Moraes Moreira e Bell Marques.

**“Na minha opinião, ele foi o maior cantor de trio do mundo”**

— Jorginho Sampaio, empresário



Imagem icônica de Morbeck era um de seus cartões de visita: pintura corporal, roupa colorida e madeixas marcantes no Carnaval da Bahia

## JOTA INFLUENCIOU SARAJANE

Sarajane, por exemplo, decidiu cantar em trio após o impacto do Diabo Louro: “Eu nunca vou esquecer disso na minha vida. Na Praça Castro Alves, eu olhei, tava descendo um trio... Minha mãe era evangélica, da Igreja do Evangelho Quadrangular, imagine! Vinha aquele trio com um homem com um cabelão, can-

tando assim, eu falei ‘mãe, quando eu crescer eu quero ser igual a esse cara’. Tomei uma broca! ‘Cala a boca, você é maluca? Aquilo é o diabo!’”, conta ela que depois substituiu o próprio Jota no trio Tapajós. “Eu fiquei apaixonada. Que cantor maravilhooooo! Eu cantei no trio por causa dele”, diz.



Artista influenciou músicos e cantores das mais variadas idades na axé music; poucos chegaram perto da excelência de Jota Morbeck



## Literatura e música

Ele curti literatura beatnik, Carlos Castañeda, Miles Davis, Coltrane, Freddie Mercury, Orlando Silva e Sílvio Caldas, entre outros. E quem viu garante que tudo isso subia no trio com o Diabo Louro.

## "Jeitinho baiano"

"A documentação do carro de Jota estava sempre irregular e, por isso, ele conhecia todos os atalhos para driblar a Polícia Federal", conta o percussionista Palito, companheiro dos Novos Bárbaros.

## CANTOR ANTECIPOU TENDÊNCIA E REVELOU HIT

Inovador em vários aspectos, Jota chamava atenção também pelo visual e antecipou em uma década a pintura da Timbalada. "Com uma diferença básica", destaca o produtor Jonga Cunha, "ele se pintava com tinta de parede, e as reações alérgicas eram um inferno". Foi também o introdutor de um verdadeiro hino do Carnaval: a música Eva, versão do Rádio Táxi. "Não é que ele seja o cantor mais importante do Axé. Mas, nunca vi ninguém melhor", explica Jonga. Laurinha, que dividiu os vocais com ele nos Novos Bárbaros, reafirma: "O melhor de todos".



Até hoje, Jota Morbeck é considerado o melhor cantor de trio elétrico de todos os tempos

## CONTRIBUIÇÃO E RECONHECIMENTO

Silvana Moura, foliã e diretora de programação da TVE Bahia, narra como se ainda tivesse os mesmos 13 anos de quando viu Jota pela primeira vez, no Baiano de Tênis: "Ele entrou no palco como um rockstar. Fiquei fã. Passei a fugir dos clubes e ir andando até o Campo Grande ou fugir de casa para ouvir aquela voz potente e carismática". E também: "Uma vez ele tava no trio Novos Bárbaros e rolou um problema no som, alguns alto-falantes pifaram. Tinha uns 4 cantores. Alberto Trípodí, enlouquecido, gritou:

'Pode ir embora todo mundo, só Jota tem gogó pra segurar uma coisa assim'. E Jota continuou com a mesma empolgação e o mesmo povão embaixo. Ele fazia o que queria com o público. E era só música, não tinha esse negócio de conversinha, não". E foi com performances assim, épicas, que o cantor deu uma contribuição indelével para a construção do Axé. A Micareta de Feira tem um palco Jota Morbeck, mas é pouco. Ídolo dos ídolos, ele merece chegar também ao conhecimento dos mais novos foliões.

**SR** Clínica Odontológica  
Dra. Silvânia Rocha  
cuidados que fazem a diferença

PROMOVE  
**HARMONIZAÇÃO  
FACIAL**  
Day

BOTOX - PREENCHEDORES - FIOS FACIAIS - LIPOPAPADA  
SKIN BOOSTER - MICROAGULHAMENTO

Dra. Silvânia Rocha | CROBA 14011

71. 3052-1880 | 71. 99684-7438

drasilvaniarocha.com.br







**7 HOSPITAIS ENTREGUES**



**16 POLICLÍNICAS**



**O GOVERNO QUE MAIS ENTREGOU ENCOSTAS**



**1,5 BILHÃO INVESTIDO NA AGRICULTURA FAMILIAR**



**PONTE ILHÉUS-PONTAL**



# O MELHOR GOVERNO DO BRASIL JÁ ENTREGOU GRANDES OBRAS POR TODA A BAHIA. E VAI ENTREGAR MUITO MAIS.



**VEM AÍ O VLT DO SUBÚRBIO**



**VEM AÍ A PONTE SALVADOR-ITAPARICA**



**VEM AÍ O HOSPITAL METROPOLITANO**



**VEM AÍ O METRÔ ATÉ CAJAZEIRAS**



**VEM AÍ A LIGAÇÃO LOBATO/PIRAJÁ**



**GOVERNO DO ESTADO**  
O MELHOR GOVERNO DO BRASIL



**GOVERNO DO ESTADO**  
BAHIA. AQUI É TRABALHO.