

jornal da
Metrópole
Salvador, 24 de dezembro de 2015

ENTÃO É NATAL E O QUE VOCÊ FEZ?



Qual sua lembrança mais forte das festas de fim de ano? A união da família ou o já insuportável CD de Simone de 20 anos atrás? A divertida troca de presentes ou o pesadelo de encontrar aquele primo chato que você só vê uma vez por ano? O peso da crise ou a chance de um 2016 melhor? O Jornal da Metrópole discute as impressões mais marcantes que o baiano tem do Natal. Págs. 4 e 5

MUITA ÁGUA PRA ROLAR

Embalado pelo clima *jingle bells*, o prefeito ACM Neto reuniu secretários e base aliada em uma confraternização de final de ano na Marina, na noite de terça-feira (22). Quem esteve por lá garantiu que o clima era de confiança nas eleições do ano que vem: de Kiki Bispo à reeleição do prefeito. Calma, pessoal!



reprodução/facebook

TÁ 'RUSSO'

Além de líder do governo na Assembleia Legislativa da Bahia e pré-candidato assumidíssimo do PT à Prefeitura de Feira de Santana, o deputado Zé Neto ainda arruma tempo para soltar a voz por aí. Dia desses deu uma de cantor e assumiu os vocais em uma confraternização de fim de ano, cantando a música “Tempo Perdido”, da Legião Urbana. Convencido de suas habilidades, o petista ainda postou o vídeo da cantoria em sua página do Facebook. Como cantor é um bom deputado e não se fala mais nisso, antes que Renato Russo se remexa no túmulo.



tácio moreira/metropress

ZERO PRA ELES

A assessoria da presidente — ou, pra eles lá, presidenta — Dilma usa e abusa da burocracia na hora de credenciar os jornalistas para cobrir os eventos com a presença da petista. Pedem cópia do contrato de trabalho, da carteira profissional, atestado de óbito, mas não dão a mesma atenção ao uso correto da gramática no crachá dado aos jornalistas. Atenção, burocratas: escreve-se “viagem a Salvador” e não “viagem à Salvador”. E isso porque é o pessoal da Secretaria de Comunicação...



danielle rodrigues/metropress

NO MEIO DO POVO

E teve gente da caravana de ACM Neto que não entrou na inauguração da Estação Pirajá do metrô, na última terça (22). Foi o caso do vereador Euvaldo Jorge (PP), que, depois de ser barrado por seguranças na entrada do evento, teve que acompanhar o ato no meio do povo. Diz ele que adorou, mas a coluna soube que houve *mimimi* generalizado nos bastidores. Sobrou até para quem não tinha nada a ver com o problema! Barril...



tácio moreira/metropress

10 A O PRA FÁBIO

O clima entre o ex-secretário de Saúde do estado, Jorge Solla, e o atual, Fábio Vilas Boas, não anda nada ameno. Na inauguração da Estação Pirajá do metrô, eles ficaram bem longe um do outro. Só de pirraça, uma funcionária da Sesab foi cumprimentar Solla e largou: “Se antes a Sesab era a secretaria da gastança, agora é a secretaria da poupança”. Solla, incrédulo, perguntou: “Você quer dizer que eu gastava muito?”. A moça não respondeu, virou as costas e saiu. Fábio Vilas Boas, lá do outro lado, quando soube do diálogo, discretamente, vibrou como se tivesse matado um mosquito *aedes aegypti*!

CORRERIA E MALHAÇÃO

Que o governador Rui Costa é chamado de “correria”, todo mundo já sabe. Mas agora o petista está levando o apelido ainda mais a sério! Na última segunda (21), quando esteve aqui, ele virou pra nosso repórter Matheus Morais, 123 kg de jornalismo, e não perdoou: “Vai fazer a promessa de uma malhação em 2016?”

Publisher **Editora KSZ**
Diretor Executivo **Chico Kertész**
Editor **Felipe Paranhos**
Projeto Gráfico **Marcelo Kertész**

Editor de Arte **Paulo Braga**
Diagramação **Dimitri Argolo Cerqueira**
Redação **Bárbara Silveira, Matheus Morais e Raquel Pimentel**
Revisão **Felipe Paranhos**

Fotos **Tácio Moreira**
Produção Gráfica **Evandro Brandão**
Comercial **(71) 3505-5022**
comercial@jornaldametropole.com.br

Jornal da
Metrópole
Grupo Metrópole
Rua Conde Pereira Carneiro, 226
Pernambuco CEP 41100-010
Salvador, BA tel: (71) 3505-5000

METRÓPOLE, 15 ANOS A GENTE NASCEU NO FUTURO



Metrópole 1013
RÁDIO • JORNAL • INTERNET

NATAL COM OU SEM SACO CHEIO?

Há exatos 20 anos, Simone lançava a mais controversa trilha sonora de Natal de todos os tempos. Em tempos de crise braba, o que você vai fazer pra que o fim de ano valha a pena?

Fotos **Tácio Moreira**
Texto **Barbara Silveira**
barbara.silveira@jornaldametropole.com.br

Que 2015 não foi fácil, todo mundo sabe. E, num ano de crise e problemas por todos os lados, o tal espírito do Natal divide cada vez mais opiniões. A administradora Telma Meireles é do time dos que preferem acreditar, até o fim, nos sentimentos positivos que a data evoca. Ela aposta nas boas energias para dar adeus de vez à zica — também a causada pela epidemia do Zika, o vírus — que ficou impregnada neste ano.

Amante assumida das festas de fim de ano, ela prefere agarrar-se à tradição para superar a fase. “Foi um ano muito complicado. Um ano de muitas restrições, muito arrocho, mas se procurar [ajudar o próximo], consegue. Apertando aqui, apertando ali, dá”, conta Telma, que ajuda o lar para idosos Maria Luiza, em Salvador.

Mas há quem fuja do tal espírito natalino. Ouvindo a cantora Simone anunciar, há exatos 20 anos, que “então, é Natal”, o vendedor Antônio Oliveira não tem mais a menor paciência para o clima festivo de fim de ano. Nos últimos seis anos, o saco está cheio — e não é de presentes. “Minha filha, não tem espírito de Natal. Nem o Papai Noel aguentou e foi embora, porque são as mesmas músicas! Aquela de John Lennon [Happy Xmas, exatamente a música que deu origem a “Então é Natal”], então, parece mais música sertaneja, tocando 24 horas por dia. ‘Então é Natal’? Sei de cor. Quer que eu cante de trás para frente?”, desabafa o lojista de um dos maiores shoppings da cidade. “Não aguento mais o mesmo CD. É o dia todo. Todo Natal é tudo repetido. É o mesmo CD”, completa.

**“Então é Natal?
Quer que eu
cante de trás
pra frente?”**



PELO VISTO, ATÉ SIMONE RESOLVEU TIRAR FÉRIAS DO “ENTÃO, É NATAL”...

Um dos símbolos — positivos ou não — da época festiva, a cantora Simone resolveu dar um tempo da data anunciada por ela por longos 20 anos, desde o lançamento do álbum ‘25 de Dezembro’, em 1995, que traz além da tradicional “Então é Natal”, hits como “Boas Festas”, de Assis Valente, uma das pouquíssimas músicas de Natal legitimamente brasileiras — aquela do “Eu pensei que todo mundo fosse

filho de Papai Noel...” que com certeza já deprimiu você ou alguém da sua família.

Procurada pelo **Jornal da Metrópole** para comentar a persistência da polêmica instaurada por conta das homenagens ao período festivo, a

Leia mais no

Metro1

www.metro1.com.br/cidade

assessoria da cantora informou que Simone “entrou de recesso no Natal” e vai voltar a assumir os compromissos de agenda e entrevista apenas em janeiro. Será que até Simone fugiu da música?

Pelo menos até 2013, porém, ela ainda defendia, firme e forte, seu CD de Natal. “Eu lamento e acho violento que as pessoas saiam das lojas quando minha música toca. É uma lástima”, disse à TV Globo.



Comércio fatura milhões com compras de Natal, mesmo com a controvérsia entre religiosidade e consumismo nas festas de fim de ano

FÉ E REFLEXÃO CONTRA A MÁ FASE

Brincadeiras à parte, a época natalina também é cercada de tradição e religiosidade. À **Metrópole**, o arcebispo de Salvador e Primaz do Brasil, Dom Murilo Krieger, pede que as pessoas conheçam o real sentido da festa. “A gente precisa apresentar ao Brasil um Natal diferente. Não com um Papai Noel da Coca-Cola, que foi criado para o consumo”, afirmou o religioso.

Para o sempre bem-hu-

morado líder espírita José Medrado, que perturba a apresentadora da **Metrópole** Luana Montargil ano após ano com a canção de Simo-

223 REAIS

em média gastou o brasileiro nas compras de Natal de 2014. Neste ano, segundo a Fecomércio, o valor será de R\$ 138

ne, o momento deve ser dedicado a reflexão.

“As datas são importantes porque sensibilizam. As pessoas dizem: ‘Ah, o Natal é consumismo’. Mas eu acho importante, sobretudo em um fechamento de ciclo. Quando eu uso a música ‘Então é Natal, e o que você fez?’ é uma brincadeira, mas é levando a sério. Chegou o final do ano... E que construção você fez em você?”, questiona.

O NATAL DE ALBREGUINHA — E DE TODOS NÓS

Dentre inúmeros historiadores e antropólogos, nenhum deles saberia falar do Natal como o nosso querido professor Roberto Albergaria, o eterno Albreguinha, que nos deixou este ano. Por isso, como a saudade bateu forte, relembramos um comentário de Albrega em 2010, no *Jornal da Cidade 2ª Edição*, da *Rádio Metrópole*, que descreve perfeitamente o sentimento de quase todos nós durante as festas de fim de ano.



ana paula bispo/metropress

Roberto Albergaria
1953-2015

“O Natal tem uma dupla face complementar, evidentemente. É a festa de Papai Noel, da família, do amor parental, do painho que ama os filhos. Também do bom vovô que dá presente as criancinhas - quando não é um vovô judeu que só dá aqueles presentes chinfrins [olhando pra Mário Kertész]. Aqui mesmo tem um, mas eu não posso dizer, porque quero tirar minha mãe da confusão. É uma festa de troca de presentes, e troca de presentes é um rito de solidariedade. Por outro lado, o Natal também é a festa de Jesus. Os dois são concorrentes, mas no fundo são complementares. Jesus Cristo, na nossa mitologia ocidental moderna, representa a festa do altruísmo, do amor humano, da fraternidade, quando todo mundo vai para a igreja, missa do Galo, missa da Galinha e depois sai distribuindo presentes para as criancinhas. Todo mundo fica bonzinho, fica bonzinho dentro de casa, na rua. É a época que a cultura nos programou. Durante o ano inteiro a gente é sacana, e no fim do ano a gente tem que ser bonzinho pelo menos uma semana, ao menos 15 dias. E é por isso que as pessoas têm se tensionado a ter que fazer o balanço do outro ano, têm que aguentar a tia velha, a irmã perua...”

INGHOU, MAS VAI MURCHAR

Carnaval com mais dias é freado por rusga entre Prefeitura e governo: negociação deve diminuir calendário

Fotos **Tácio Moreira**
 Texto **Matheus Morais**
 matheus.morais@metro1.com.br

Quem esperava um clima de paz, amor e harmonia entre o governador do estado, Rui Costa (PT) e o prefeito de Salvador, ACM Neto (DEM), no final do ano, enganou-se redondamente. Tudo porque o petista partiu para a ofensiva contra o democrata, revelando um problema grave, em entrevista à **Metrópole**, na última segunda-feira (21).

Quando questionado por Mário Kertész como andava a relação com o prefeito, Rui foi direto. Para o governador, é preciso que haja um diálogo maior entre os executivos estadual e municipal, e pediu que Neto faça “menos política e mais gestão”.

Rui Costa exemplificou afirmando que a Prefeitura aumentou o número de dias e locais do Carnaval de Salvador e não comunicou nada ao governo do estado, que pagaria o pato — e as horas extras de milhares de servidores. “O estado não foi consultado sobre o custo disso. Isso custa muito dinheiro. Nós já fazemos um investimento de R\$ 80 milhões no Carnaval. Boa parte disso é hora extra de policial militar e civil. Nós deslocamos 20 mil homens para o Carnaval. Você termina deslocando policiais de outras cidades. Eu não posso tirar mais policiais do interior, liberando ações para bandidos, reforçando mais dias de Carnaval”, disse o governador.

“Não dá para ter festa simultaneamente em vários bairros no mesmo dia. Não temos policiais para isso”

Rui Costa, governador



No ano da tentativa de reeleição do prefeito ACM Neto, a Prefeitura programou aumentar os dias do Carnaval. Pode ser que não dê certo

SEGURANÇA GARANTIDA

Para tentar solucionar o impasse, Rui e Neto se reuniram ainda na tarde de segunda e decidiram colocar as equipes técnicas da Prefeitura e do governo para redefinir dias e locais da folia. “A segurança e o policiamento estão garantidos para o Carnaval. Estamos reforçando a quantidade de câmeras de segurança nos circuitos, inclusive. O que não pode é sermos surpre-

endidos a dois meses do Carnaval com o aumento do número de locais e dias da festa”, afirmou o governador.

Segundo ele, a solução é repetir a quantidade de dias e locais do Carnaval 2015. “Não dá para ter festa simultaneamente em vários bairros: não temos policiais para isso. As equipes já estão reunidas e não queremos que haja acidentes”, ressaltou.



Policiamento é um dos detalhes mais importantes do Carnaval. Com mais dias e locais programados, segurança poderia ficar prejudicada

INOVAÇÃO PREMIADA

Rádio Metrôpole conquista pela terceira vez o Prêmio Colunistas Norte/Nordeste de Veículo Eletrônico do Ano

Fotos Tácio Moreira

Com ousadia diferencial no jornalismo baiano, a **Metrôpole** tem mais um motivo para comemorar, além dos 15 anos de sucesso: a nossa rádio foi eleita como Veículo Eletrônico do ano pelo Prêmio Colunistas. Esta é a terceira vez que a emissora conquista o prêmio promovido pela Associação Brasileira dos Colunistas de Marketing e Propaganda (Abracomp).

Mário Kertész destacou algumas qualidades que alavancaram a **Rádio Metrôpole** como parâmetro de credibilidade e de jornalismo no rádio da Bahia e do Nordeste. “Estabelecemos um novo modelo de rádio que acabou servindo de guia pra outras emissoras. E outra característica fundamental da rádio é descobrir talentos e abrir espaço para pessoas novas que conseguem se tornar vi-



síveis no mercado. Trabalhamos com muita energia, disposição, comprometimento e simplicidade. A gente não é de ficar com frescura nem firulinha, não. Mas que é bom a gente ganhar um prêmio desses, não tenha a menor

dúvida. Isso, definitivamente, nos encanta e nos deixa com mais energia para continuar trabalhando com inovação, para fazer uma rádio digna da confiança de nossos ouvintes”, afirmou Mário.

“O prêmio nos dá mais energia para fazer uma rádio digna da confiança de nossos ouvintes”

Mário Kertész

“REVOLUCIONÁRIA E COM TUDO O QUE O MERCADO QUER”

O pesquisador e jornalista Nelson Cadena, que é coordenador regional do prêmio, atribuiu a conquista da rádio ao novo formato de fazer FM na virada do século, que acabou influenciando outros veículos baianos, além da participação de comentaristas renomados ao longo de toda a programação da rádio. Tudo isso amadureceu por uma década e meia, chegando ao resultado que você ouve hoje, todos os dias, na 101.3.

“Essa opção que a **Rádio**

Metrôpole fez pelo jornalismo foi muito bem-sucedida. A gente verifica isso não apenas pela audiência, que é um indicador bastante confiável, mas pela própria repercussão que

as matérias e iniciativas da **Metrôpole** têm junto à comunidade baiana”, declarou.

“Esse é o prêmio mais antigo do Brasil [no segmento] e a rádio, pela terceira vez, conseguiu esse título. Inclusive, é o veículo mais premiado. O que sensibilizou o júri foi o perfil da rádio, por ser revolucionária e ter tudo que o mercado quer. Além, também, dos eventos realizados com grandes nomes e da grade de comentaristas, que são os melhores em suas áreas”, finalizou Cadena

3 VEZES

a Rádio Metrôpole conquistou o Prêmio Colunistas em seus 15 anos



Entrevista

Rui Costa, governador da Bahia

“A RECEITA PARA TER A POPULARIDADE ALTA É TRABALHAR”

Em entrevista a Mário Kertész, o governador do estado fez um balanço de seu primeiro ano no comando da Bahia

Fotos **Tácio Moreira**

O **governador** Rui Costa (PT) foi entrevistado na **Rádio Metrôpole** na última segunda-feira (21). O pevista comentou os desafios enfrentados neste ano e as dificuldades econômicas do país, que acabaram refletindo na Bahia. Apesar do ano de recessão, Rui destacou o trabalho que vem sendo desenvolvido no estado e o aumento da sua aprovação popular, que em outubro chegou a 59,5%, segundo o Instituto Paraná Pesquisas.

“A receita [para ter popularidade alta] é trabalhar. Foi um ano muito difícil do ponto de vista da economia do Brasil e de todos os estados. Perdemos muitos empregos de

carteira assinada, tivemos diminuição de arrecadação fortíssima, mas um ritmo muito acelerado de investimentos”, ressaltou.

E 2015 foi um ano de acompanhar a Bahia de perto. “Vou fechar o ano visitando em torno de 140 escolas em todo o estado da Bahia. E vou fechar o ano com 107 viagens ao interior com 85 municípios visitados”, comemorou.

Os avanços do metrô de Salvador, as modificações na Segurança Pública do estado e os investimentos em infraestrutura também foram comentados por Rui Costa, que aproveitou a oportunidade para criticar algumas posições adotadas pelo prefeito de Salvador, ACM Neto (DEM) em relação ao governo.



“Vou fechar o ano visitando 140 escolas e 85 municípios”

ALVIN E OS ESQUILOS NA ESTRADA
SOMENTE NOS CINEMAS

NA COMPRA DE 01 CINE CAIXINHA GANHE 01 FRISBEE COLECIONE!

Cinépolis
VOCÊ NUNCA VIU CINEMA ASSIM!

BELA VISTA SALVADOR NORTE
www.cinepolis.com.br

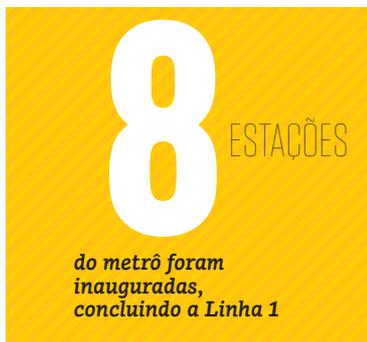
A CINÉPOLIS FUNCIONARÁ NOS DIAS 25/12 E 01/01 CONFIRA A PROGRAMAÇÃO NO NOSSO SITE.

*IMAGEM MERAMENTE ILUSTRATIVA **ATÉ ACABAREM O ESTOQUE ***CINE CAIXINHA COMPOSTA POR 1 PIPOCA E 1 REFRIGERANTE DE 300 MLS

METRÔ CHEGANDO AO CAB NO FIM DE 2016 ALVARÁS ATRASADOS

Na última terça (22), o governo do estado inaugurou a oitava estação do metrô de Salvador, a Pirajá, em cerimônia que contou com a presença da presidente Dilma Rousseff (PT). “Em 1999, foi assinado o contrato com o Banco Mundial, a Prefeitura de Salvador e o Governo Federal. A obra começou em 2000 e o Brasil inteiro acompanhou brincando, fazendo bullying com o povo

baiano”, lembrou. Ao passar para o governo

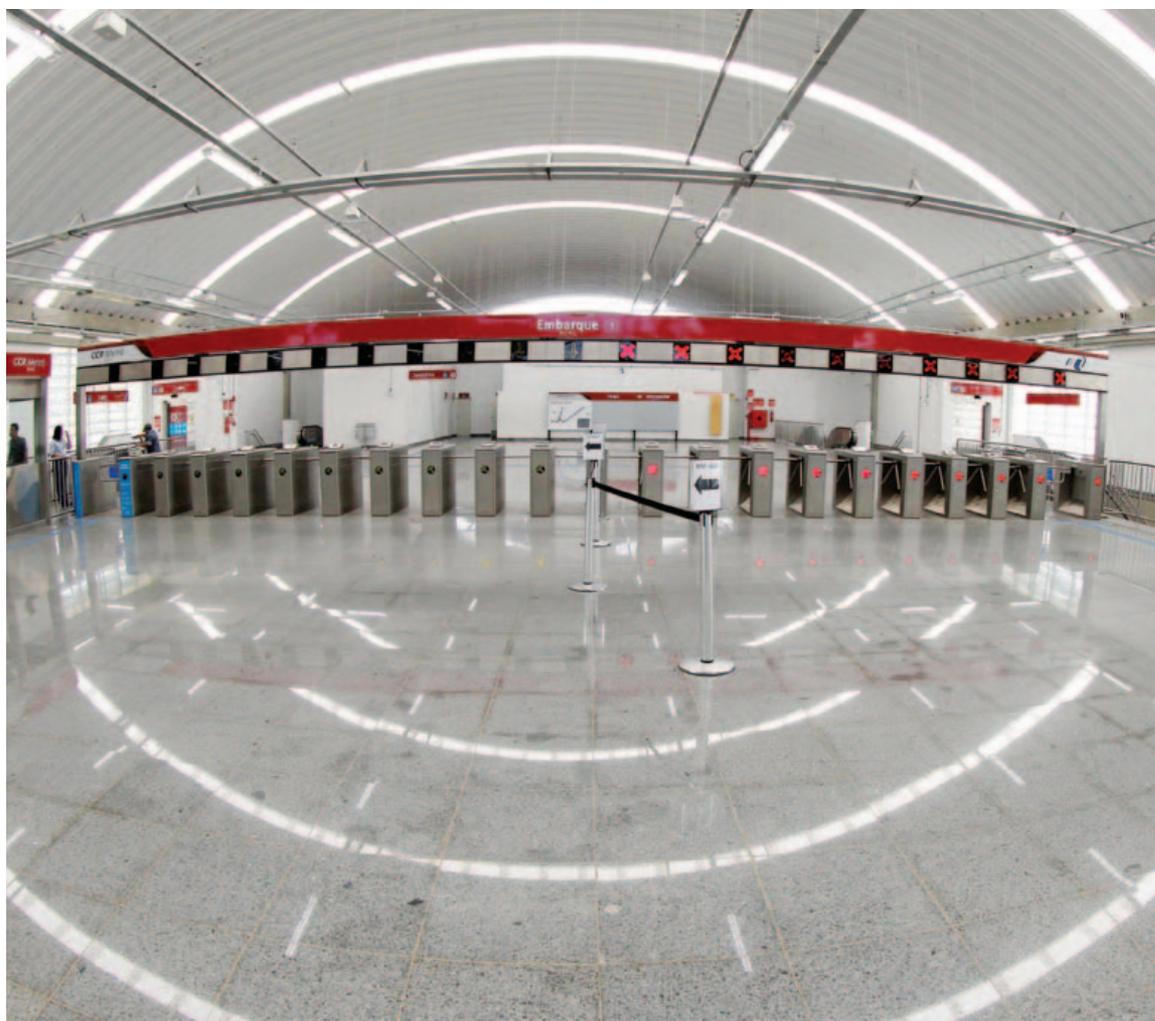


do estado, a obra conseguiu ser adiantada. “O metrô passou para o governo do estado em maio de 2013. Portanto, em dois anos, nós fizemos os seis quilômetros restantes que tinham levado 13 anos”, disse. E, se a previsão do governo do estado se concretizar, a Linha 2 deve chegar ao Centro Administrativo da Bahia (CAB) em 2016: “Nós estamos trabalhando muito para isso”.

Rui aproveitou a oportunidade para criticar a morosidade da Prefeitura na liberação de alvarás de obras do governo. Segundo o governador, algumas vezes a administração municipal se volta à política, atrapalhando o governo por lhe fazer oposição, em vez de priorizar a população.

“Sou dado mais à gestão e menos à política. E aqui ou ali a gente vê da gestão municí-

pal uma puxada para a política, por exemplo, atrasando muito as autorizações para início de obras do estado. Tem três meses que eu estava aqui, e até falei que estava com a obra da Rua Chile pra dar a ordem de serviço. Ainda estou aguardando. Eles sempre têm uma justificativa, né? Isso acaba prejudicando a população, que fica sem a obra, sem o emprego”, disse.



A Estação Pirajá do metrô foi inaugurada na última terça-feira (22), com a presença da presidente Dilma Rousseff



Obras da Rua Chile, que vão ajudar a revitalizar o Centro, ainda não têm alvará

LUTA CONTRA O AEADES

Os alertas para o combate ao mosquito *aedes aegypti*, responsável pela transmissão da dengue, do chikungunya e do zika vírus, foram reforçados pelo governador. “Tão importante quanto a ação do Poder Público é a população. O mosquito não

voa a uma distância maior que 200 metros. Se cada um reforçar o olhar dentro da sua casa, estaremos resolvendo os problemas. Uma vez por semana, precisamos nos habituar a fazer a limpeza. Se cada um cuidar disso, vamos correr menos riscos”, afirmou.



Clínica Odontológica
Dra. Silvânia Rocha
cuidados que fazem a diferença




Produtos Odontológicos

Tel: 71 3328-3664 / 71 3011-7359
WhatsApp: 71 98487-9236

71 3019-8911
Largo dos Mares, nº 3 e 4

JOÃO VAI PRO CADIN?

Prefeitura de Salvador aciona João Henrique por dívida milionária. O Cadastro de Inadimplentes o espera

Texto **Raquel Pimentel**
raquel.pimentel@radiometropole.com.br

O ex-prefeito de Salvador João Henrique de Barradas Carneiro, que “geriu” a cidade durante oito anos (2005-2012) tem uma dívida com a população soteropolitana — na verdade, duas: uma metafórica, pela situação de abandono em que deixou a capital, e outra financeira, pelo altíssimo débito deixado aos cofres do Município. E, agora, a Prefeitura de Salvador vai cobrar esta dívida do ex-prefeito, que terá de resolver mais este pepino judicial.

Segundo o Tribunal de Contas dos Municípios (TCM), JH possui um débito pessoal com a prefeitura de Salvador de R\$ 7.222.188,82. O valor é referente à dívida específica do ex-prefeito e ao valor de R\$ 770.700,00, decorrente de um processo que também tem como responsável pelo débito o ex-secretário de Educação João Carlos Bacelar.

Dentro deste valor, estão despesas ilegítimas, multas por atraso de pagamentos, publicidade com cunho autopromocional e despesas com multa de infração de trânsito. E, noutra lista, esta com 29

multas, constam João Henrique, Bacelar e Luciana Viana Valadares (ex-titular da Superintendência de Conservação e Obras Públicas do Salvador), com o débito de R\$ 422 mil.

O primeiro ano da atual Prefeitura de Salvador, já na gestão de Neto, teve as contas de 2013 aprovadas, mas com ressalvas. Dentre estas, está a cobrança desses valores milionários em débito desde a gestão de JH. Segundo o TCM, é de responsabilidade de ACM Neto que eles sejam pagos, já que sua gestão pode ter as contas rejeitadas se não for comprovado que há ações de cobrança da Prefeitura. A Procuradoria Geral do Município (PGM) está cuidando disso, mas a procuradora Luciana Rodrigues Vieira Lopes preferiu não dar entrevista à **Metrópole** para falar sobre a ação.

7,2 MILHÕES
de reais é o valor da dívida individual de João Henrique com a Prefeitura



dario guimaraes/metropress

Deixe sua marca por onde você passa.

Shopping BRINDES
TUDO EM BRINDES
shoppingbrindes.com.br

AV. TANCREDO NEVES
71 3114-5444

COMÉRCIO - TABOÃO
71 3254-6101

COMÉRCIO - RUA DO PILAR
71 3032-5400

ESTRADA DO COCO
71 3289-8588

MESMO INELEGÍVEL, TENEBROSO ASSUSTA NA TV

Em dezembro de 2012, no apagar das luzes do último mandato de João Henrique, a Câmara Municipal de Salvador rejeitou as contas de 2009 da Prefeitura, o que tornou o político inelegível por oito anos. O Tenebroso, aliás, foi tetrarejeitado, já que as contas de 2010, 2011

e 2012 também haviam sido rejeitadas.

Entretanto, João já está novamente entre nós. Depois de sumir, tentando

fazer com que o povo soteropolitano esquecesse as condições em que deixou a cidade, o Tenebroso tem aparecido na TV, filiado ao PR, e prometendo mudanças na capital baiana. Para se candidatar à Prefeitura de Salvador, porém, só com uma máquina do tempo.

Mais política? **Metro1**

www.metro1.com.br/politica

TUDO O QUE O TENEBROSO PRECISA RESSARCIR

INFRAÇÃO	VALOR EM R\$
• DESPESAS ILEGÍTIMAS COM JUROS E MULTAS POR ATRASO DE PAGAMENTO	176.658,17
• DESPESA COM PUBLICIDADE COM CUNHO AUTOPROMOCIONAL	189.728,55
• DESPESA COM PUBLICIDADE COM CARACTERÍSTICA DE PROMOÇÃO PESSOAL	20.000,00
• DESPESAS COM PUBLICIDADE DESACOMPANHADAS DE PROVAS QUE POSSIBILITASSEM A ANÁLISE	549.480,30
AUDITORIA ESPECIAL SOBRE OS GASTOS COM PUBLICIDADE	2.908.200,77
• OMISSÃO NO CUMPRIMENTO DO DEVER DE ADOTAR PROVIDÊNCIAS DE COBRANÇA DE MULTA IMPUTADA	2.000,00
• DESCUMPRIMENTO DO EDITAL DE CONCORRÊNCIA	498.480,30
• PROMOÇÃO PESSOAL DE AUTORIDADES OU SERVIDORES PÚBLICOS; DESPESAS COM MULTAS POR INFRAÇÃO DE TRÂNSITO	568.757,20
• FALTA DE COMPROVAÇÃO DE DESPESAS	7.825,00
• FALTA DE COMPROVAÇÃO DE DESPESAS	53.019,35
• FALTA DE COMPROVAÇÃO DE DESPESAS	5.625,78
• VIOLAÇÃO DO ESTATUTO DAS LICITAÇÕES E CONTRATOS; FORNECIMENTO DE SOFTWARE E TREINAMENTO DE PESSOAL	1.421.713,40

DESCULPA NÃO COLOU

Na ocasião em que se tornou quatro vezes reprovado pelo TCM, João Henrique chegou a culpar seus ex-secretários, pois, segundo o ex-prefeito, eram eles os “ordenadores” das contas. A tentativa de se eximir da responsabilidade de gestor, porém, não colou para ninguém.

A defesa do ex-prefeito alegou que a punição de inelegibilidade deveria ser atribuída ao secretário. Mas, obviamente, para o TCM, essa desculpa não é válida, pois em cidades dos mais variados portes, o prefeito é o ordenador das despesas, portanto, recebe a punição.

manuela.cavadas/metropress



Nas últimas eleições, João Henrique fracassou sem nem ter sido candidato a nada

FIASCO TAMBÉM FAMILIAR

Nas eleições de 2014, João Henrique Carneiro, à época no PSL, apadrinhou as campanhas da mulher, Tatiana Paraíso, ex-secretária de Saúde do Município, e do filho, Paulo Henrique — uma à Câmara Federal e o outro à As-

sembleia Legislativa do Estado da Bahia.

O resultado foi vexatório: só 4.978 votos para Tatiana e 6.638, para Paulo Henrique — um retrato da fraqueza política do ex-prefeito, que ainda sonhava com algum poder.

Neste fim de ano, o melhor presente é chegar bem.

- Respeite os limites de velocidade • Só ultrapasse com segurança e em local permitido
- Mantenha distância segura do veículo à frente • Respeite a sinalização • Se beber, não dirija



SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO USUÁRIO:

BR-116 0800 6000 116
BR-324 0800 6000 324



0<0202Zm02m



5 dias de festa, 23 shows
e mais uma atração especial:
você.



RÉVEILLON *
SALVADOR
2016



Jota Quest • É o Tchan • Pablo • Ilê Aiyê • Duas Medidas • Capital Inicial
Luan Santana • Timbalada • Psirico • Alinne Rosa • Harmonia do Samba
Wesley Safadão • Durval Lelys • Sorriso Maroto • Filhos de Gandhy
Jorge e Mateus • Dimitri Vegas & Like Mike • Ivete • O Rappa
Tayrone • Olodum • Daniela Mercury e Convidados.



De 28.12 a 01.01, na Praça Cairu.
viva2016.com.br

